

Praxis 3: Small projects for the coming communities

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Fine Arts > Master Fine Arts > Master Fine Arts

Nummer und Typ	MAF-MAF-Pr00.19F.003 / Moduldurchführung
Modul	Ästhetische Praxis
Veranstalter	Departement Fine Arts
Leitung	Dominique Lämmli, Dorothee Richter
Anzahl Teilnehmende	maximal 25
ECTS	21 Credits
Lehrform	Workshop, study trip, art practice.
Lernziele / Kompetenzen	(Eigene) Kunstpraxis reflektieren und positionieren. Reflect upon and position particular art practices.
Inhalte	Studierende entwerfen, planen und realisieren eine praktische Arbeit oder Aktivität und/oder nehmen an anderen Arbeiten teil. Der Workshop bearbeitet folgende Fragen: Welche Rolle könnte Kunst in zukünftigen Gesellschaften einnehmen? Welche Gemeinschaften sind für uns relevant? Was ist unser Beitrag zu diesen Gemeinschaften? Welche Utopie möchten wir realisiert sehen/realisieren? Siehe auch "Bemerkung". --- Students conceive, plan, realise a work/activity and/or participate in a work/activity, which is related to one's art practice and the following questions: Which role could art play in the future? Which communities are relevant to you/us? What is our contribution to these communities? Which utopia would we like to put into practice? Please see "Bemerkungen."
Bibliographie / Literatur	Accessible for participants on: https://paul.zhdk.ch/course/view.php?id=208
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Aktive Teilnahme; 80% Anwesenheitszeit/ active participation; 80% presence time
Termine	09:00 - 12:00 o'clock 18 February 07 March 11 April Study Trips: 18 / 19 January 22 / 23 February

10 / 11 May
07 June

Dauer Januar bis Juni 2019

Bewertungsform bestanden / nicht bestanden

Bemerkung Die "Study Trips" sind Workshopbeteiligungen an dem gleichnamigen Projekt—Small Projects for Comming Communities—welches Dorothee Richter (Kuratorin) und Ronald Kolb (Assistenzkurator) konzipieren und Maria Dis (KBW Stuttgart) organisiert.

U.a. dabei sind auch dabei Jeanne von Heeswijk (Dutch visual artist), anorak e.V. (Artist trio: Lukas Ludwig, Johanna Markert and Florian Model), Sabrina Karl (visual artist with focus on performances), Eva Dörr (visual artist in the field of installation, sound and video) and Discoteca Flaming Star (collaborative artist group from Berlin), Bill Dietz (artist, composer) Anike Joyce Sadiq (visual artist, installations and settings), community members, students of the MAS Curating, Zurich University of the Arts and the MA Körper, Theorie und Poetik des Performativen, Akademie der Bildenden Künste, Stuttgart.