

Technologie: Siebdruck (Doppelmodul)

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Fine Arts > Bachelor Fine Arts > Grundstudium > Technologie
Bisheriges Studienmodell > Fine Arts > Bachelor Fine Arts > Hauptstudium > Technologie

Nummer und Typ	BKM-BKM-Te.19F.003 / Moduldurchführung
Modul	Technologie (Doppelmodul)
Veranstalter	Departement Fine Arts
Leitung	Nadia Graf, Denise Schwab
Anzahl Teilnehmende	maximal 14
ECTS	6 Credits
Voraussetzungen	Ein Projektvorhaben
Lehrform	Einführung und Workshops
Zielgruppen	BA Kunst & Medien
Lernziele / Kompetenzen	Ein künstlerisches Siebdruckprojekt fertigstellen. Erlernen der Grundlagen des Siebdruckes, um danach selbständig siebdrucken zu können. Nach dem Besuch dieses Seminars kann selbständig in der Siebdruckwerkstatt gearbeitet werden.
Inhalte	Siebdruck ist ein einfaches, manuelles Druckverfahren. Unterschiedliche Materialien können mit Siebdruck bedruckt werden. Wir werden uns vorwiegend mit Papier und Textilien beschäftigen, aber auch andere Trägermaterialien sind möglich. Im Zentrum steht die Realisation eines eigenen künstlerischen Projekts. Es gibt aber auch Raum für Experimente. Alle nötigen Einführungen und ein Z-Tech sind im Modul integriert. Zum Abschluss werden wir die entstanden Arbeiten in einer Ausstellung installieren und besprechen.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	100% Anwesenheit in den Z-Tech-Einführungen und der Schlusspräsentation. 80% Anwesenheit und aktive Teilnahme an den restlichen Terminen. Abschluss eines eigenen künstlerisches Projekts, Präsentation an der Abschlussausstellung.
Termine	Blockwoche 2: 01. - 05. April Ganztags zusätzliche Termine: Ganztags 08. / 09. / 22. / 23. März Ein weiterer Termin wird während des Semesters gemeinsam mit den Studierenden vereinbart. Die genauen Uhrzeiten und Raumangaben werden in KW 6 im Intranet unter «meine Termine» publiziert.
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden