

art as exchange / Südkaukasus-Schweiz

Art as exchange

Im Zentrum steht der Austausch zwischen jungen Kunstpädagog_innen aus der Schweiz und den Ländern des Südkaukasus. Im Fokus steht dabei die jeweiligen Auffassungen von Kunst und ihrer Pädagogik.

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Art Education > Master Art Education > Kunstpädagogik > 2. Semester
Bisheriges Studienmodell > Art Education > Master Art Education > Kunstpädagogik > 3. Semester

Nummer und Typ	bae-mae-100-01.19F.001 / Moduldurchführung
Modul	art as exchange / Abchasien - Schweiz
Veranstalter	Departement Kulturanalysen und Vermittlung
Leitung	Judit Villiger, Anne Gruber, Dagmar Reichert
Anzahl Teilnehmende	6 - 8
ECTS	7 Credits
Voraussetzungen	BAE 3.Semester 2017 / BAE 4.Semester 2018 MAE 1.Semester 2017 / MAE 2.Semester 2018 Schriftliches Motivationsschreiben, Umfang: ca. 1 Seite A4. Die Auswahl erfolgt aufgrund dieser Bewerbung und einem Gespräch. Abgabetermin fürs Motivationsschreiben: Mo. 07.01.2019 an judit.villiger@zhdk.ch, anne.gruber@zhdk.ch und dagmar.reichert@zhdk.ch. Ende Januar 2019 wird zu einem Treffen aller Beteiligten eingeladen, an welchem detaillierte organisatorische Bedingungen in der Gruppe auch bezüglich der Reisevorbereitung besprochen werden.
Lehrform	Ziele des Projektes 1. Einen Austausch über pädagogische Ansätze zwischen jungen Kunsterzieher_innen aus zwei unterschiedlichen kulturellen Kontexten ermöglichen. Beiderseits für selbstverständlich genommene Vorgehensweisen sichtbar und befragbar machen. Mit dem Bewusstsein für die jeweiligen kulturellen Bedingungen im Hinblick auf Erziehungsfragen Raum für neue Impulse schaffen. 2. Im Südkaukasus, als einer Region, die vom sowjetischen Erziehungssystem und patriarchalen Strukturen immer noch stark geprägt ist, Handlungsoptionen, Eigeninitiativen und Entscheidungsfindung von Individuen fördern. 3. Begegnungen ermöglichen, die Formen für zukünftigen Austausch und Kollaborationen aufzeigen können. 4. Studierenden im Bereich "Art Education" im Bereich inter-kulturelle Kommunikation eine praktische Ergänzung zu ihrer Ausbildung bieten.
Zielgruppen	Das Projekt richtet sich an junge, sich in der Ausbildung befindende Kunsterzieher_innen in der Schweiz und im Südkaukasus.
Lernziele / Kompetenzen	- Austausch über (kunst)pädagogisches Arbeiten in der Schweiz und Armenien - Sensibilisierung in Begegnungen hinsichtlich Selbstverständnissen und Privilegien als Ergänzung zur Ausbildung Art Education - Unterrichtsqualität nachhaltig befragen bezüglich einer Erweiterung des Spektrums pädagogischer Optionen und künstlerischer Ausdrucksformen - Wege suchen um Eigeninitiative, Entscheidungsfindung oder Selbstverantwortlichkeit zu fördern - Einsicht in konkrete Möglichkeiten für aktuelles und zukünftiges Engagement in Kunstpädagogik über die Schweiz hinaus als Ergänzung zur Ausbildung Art Education BAE/MAE

Inhalte	<p>Wie lassen sich Begegnungen gestalten, in die 'andere' Verhältnisse und Voraussetzungen eingeschrieben sind? Lassen sich diese 'anderen' Verhältnisse benennen und thematisieren ohne diese zu reproduzieren? Was heisst handlungsfähig bleiben in unauflösbaren Situationen und Konflikten? Welche nichtsprachlichen Ausdrucksformen ermöglicht der künstlerische und gestalterische Austausch darin? Was haben diese Fragen mit kunstpädagogischen Situationen gemein?</p>
Bibliographie / Literatur	www.artasfoundation.ch
Leistungsnachweis / Testatanforderung	<p>- aktive Teilnahme an beiden Durchführungsteilen in Armenien und der Schweiz inklusive einem Treffen im Januar und der Vorbereitung im Februar 2019 - individuelle Dokumentation/Reflexion des Prozesses in Text und Bild</p>
Termine	<p>Einführung (ZHdK)</p> <p>Januar 2019 erstes Treffen mit allen Beteiligten 2-tägige Vorbereitungen auf die Reise im Februar 2019</p> <p>Durchführung Armenien Montag, 08.04 – Samstag, 20.04.2019</p> <p>Durchführung an der ZHdK und artasfoundation Sonntag, 01.09. – Samstag, 07.09.2019 an der ZHdK</p> <p>Durchführung an einem Gymnasium in der Schweiz und artasfoundation Montag, 07.09. – Freitag, 14.09.2019</p>
Dauer	Januar 2019 – September 2019
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	<p>Anmeldefrist mit schriftlichem Motivationsschreiben in Bezug auf Kunstpädagogik und deren Umsetzung im Austausch der beiden Kulturen (ca. 1 Seite A4) bis 7.1.2019 an judit.villiger@zhdk.ch, anne.gruber@zhdk.ch und Dagmar.reichert@zhdk.ch</p>