

Masterthesis

Die Masterthesis hat entweder die Form eines Textes wissenschaftlicher Ausrichtung oder eines theoretisch begründeten, umfassenden Konzeptes für ein Ausstellungs- und/oder Vermittlungsprojekt. In bestimmten Fällen kann sie mit Forschungsprojekten verbunden sein, in Bezug zum Praktikum/Praxisprojekt oder in der Kooperation mit Ausstellungsinstitutionen entstehen. In jedem Fall bearbeitet sie eine Fragestellung, welche wesentliche Aspekte des Berufsfeldes betrifft und für dieses relevant ist.

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Art Education > Master Art Education > Curatorial Studies > 4. Semester

Nummer und Typ	mae-vcs-400.19F.001 / Moduldurchführung
Modul	Masterthesis
Veranstalter	Departement Kulturanalysen und Vermittlung
Leitung	Angeli Sachs (Leitung), div. Mentorinnen und Mentoren
Zeit	Mo 3. Juni 2019 bis Di 4. Juni 2019
Ort	ZT 4.T39 Atelier Art Education
ECTS	29 Credits
Voraussetzungen	Vollständiger Erwerb der notwendigen ECTS-Punkte in der Vertiefung Curatorial Studies und dem Basisprogramm, Zulassung zum Abschlusssemester.
Lehrform	Mentorat und Masterthesis Kolloquium
Zielgruppen	Studierende Master Art Education Curatorial Studies im Abschlusssemester. Pflichtmodul
Lernziele / Kompetenzen	Lernziel/e Wissen: Überzeugendes Grundwissen im jeweiligen Themengebiet, Relevanz der Fragestellung, Aktualität in Forschung und Diskurs. Lernziel/e Methoden: Methodische Grundlagen für die jeweilige thematische Ausrichtung kennen und gezielt einsetzen. Qualitätvolle Umsetzung in Bezug auf Struktur, Sprache und Visualisierung der Masterthesis. Lernziel/e Haltung: Profilierte, reflektierte und eigenständige Autorenschaft im Zugang und produktive Auseinandersetzung mit dem Thema innerhalb des Diskurses.
Inhalte	Abhängig von der thematischen Ausrichtung der Masterthesis.
Bibliographie / Literatur	Jeweils auf das Thema bezogen.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Masterthesis gemäss Anforderungen (Merkblatt und Vereinbarung), Bewertung A - F
Termine	Frühlingssemester 2019 Abgabe Masterthesis am Do 16.5.2019 bis 12.00h Sekretariat Arteducation Masterthesisprüfungen am Mo 03.06 und Di 04.06.2019
Dauer	---
Bewertungsform	Noten von A - F