

Labor: Eine Begegnung mit der/dem Unbekannten_VTP

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Dramaturgie > Level 3 (5./6. Semester) > Wahl
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Regie > Level 3 (5./6. Semester) > Wahl
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Schauspiel > Level 3 (5./6. Semester) > Wahl
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Szenografie > Level 3 (5./6. Semester) > Wahl
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Theaterpädagogik > Level 3 (5./6. Semester) > Level 3

Nummer und Typ	BTH-VTP-L-505.19F.002 / Moduldurchführung
Modul	Labor: NN_VTP
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Antje Prust (AP)
Anzahl Teilnehmende	1 - 14
ECTS	2 Credits
Lehrform	Seminar/Workshop
Zielgruppen	L3 VTP (MA sep. Modul)
	Wahlmöglichkeit: L3 VSC / L3 VRE / L3 VDR / L3 VSZ
Lernziele / Kompetenzen	Erkunden und Experimentieren mit unbekannten Parametern.
Inhalte	Ein Spiel endet nicht, wo das Spiel aufhört. Es sei denn es ist nichts als ein Spiel (H. Blau).
Leistungsnachweis / Testatanforderung	gem. Angaben der/des Modulverantwortlichen
Termine	Raum: 1 grosser Proberaum
Dauer	Anzahl Wochen: 2 (FS: Wo:14/15) / Modus: Blockunterricht Mo-Fr, jeweils 10.30-17.00h Selbststudiumszeit pro Semester: ca. 20h
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden