

Methodik: Prüfung Filmisches Erzählen / Dramaturgie

Die Studierenden erstellen ein Kurzfilmlektorat

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Film > Bachelor Film > Basics

Nummer und Typ	BFI-BFI-MEb-EX-00.19F.001 / Moduldurchführung
Modul	Examen Methodik BFI, 0 Credits
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Stefan Jäger
Zeit	Fr 21. Juni 2019 / 14:45 - 16:45 Uhr
Anzahl Teilnehmende	17
ECTS	0 Credits
Voraussetzungen	Methodik: Filmisches Erzählen_1, 2, 3
Lehrform	schriftliche Prüfung
Zielgruppen	Bachelor Film / Studierende 2. Semester (Pflicht)
Lernziele / Kompetenzen	<ul style="list-style-type: none">- die Studenten analysieren ein Kurzfilmdrehbuch- sie fassen den Inhalt zusammen und sie lektorieren das Buch- sie kennen die dramaturgischen Begriffe- sie benennen auf einer objektiven Ebene Schwächen und Stärken des Textes
Inhalte	<ul style="list-style-type: none">- Analyse eines Kurzfilmdrehbuchs in einem schriftlichen Lektorat- Verwendung von gelernten Dramaturgie-Begriffen- Verständnis von Erzählbogen, Charakteren, Handlungselementen etc.
Termine	21.06.2019, 14:45 - 16:45 Uhr
Dauer	2 Stunden
Bewertungsform	Noten von A - F