

Technik: Prüfung Ton

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Film > Bachelor Film > Basics

Nummer und Typ	BFI-BFI-TEb-EX-00.19F.003 / Moduldurchführung
Modul	Examen Technik BFI, 0 Credits
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Maurizius Staerkle Drux
Zeit	Mo 15. April 2019
ECTS	0 Credits
Zielgruppen	Bachelor Film / Studierende 2. Semester (Pflicht)
Lernziele / Kompetenzen	<p>SET TON</p> <ul style="list-style-type: none">- Grundlagen der Akustik, mit dem Fokus auf die menschliche Schallwahrnehmung.- Mikrofone erkennen und beschreiben.- Funksender & Empfänger bedienen.- Tonaufnahmegeräte bedienen.- Komplettes Ton-Set im Leih zusammenstellen.- Voraussetzungen, um Bild+Ton zu synchronisieren.- Grundkenntnisse der Stereophonie.- Erkennen und Beschreiben div. Abkürzungen und Begriffe (gemäss Lernziele von Tonseminar II) <p>PRO TOOLS</p> <ul style="list-style-type: none">- Welches Material wird aus dem Schnittraum benötigt?- ProTools einrichten- AAF File importieren- Sound-Effekte importieren, editieren, einfache Mischfunktionen- Routing und Buss/AUX-System- Export Stereomixdown
Inhalte	mündliche und praktische Prüfung
Termine	15.04.2019
Bewertungsform	Noten von A - F