

Technik: Prüfung Digital Basics / Avid Media Composer

Qualifizierungen im technischen Basics-Wissen

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Film > Bachelor Film > Basics

Nummer und Typ	BFI-BFI-TEb-EX-00.19F.002 / Moduldurchführung
Modul	Examen Technik BFI, 0 Credits
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Norbert Kottmann, Yasmin Joerg
Zeit	Mo 1. April 2019 bis Fr 5. April 2019 / 9:15 - 16:45 Uhr
ECTS	0 Credits
Voraussetzungen	Besuchte Seminare: Digital Basics / Avid Media Composer_1 Digital Basics / Avid Media Composer_2
Lehrform	Prüfung
Zielgruppen	Bachelor Film / Studierende 2. Semester (Pflicht)
Lernziele / Kompetenzen	Überprüfung der Grundkompetenzen im Bereich Schnitt (Avid Mediacomposer) sowie Technikwissen (Digital Basics)
Inhalte	- Schriftliche Prüfung Digital Basics. - Praktische Prüfung Avid Media Composer.
Bibliographie / Literatur	Handouts der Kurse
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Prüfung
Termine	01.04. / 05.04.2019
Dauer	45 Minuten schriftliche Prüfung, 20 Minuten praktische Prüfung
Bewertungsform	Noten von A - F
Bemerkung	Die Note in der Prüfung Digital Basics / Avid Media Composer dient als Qualifikation für die Vertiefungspraxis-Module ab dem 3. Semester.