

Methodik: Schauspielführung

Grundlagen der filmischen Inszenierung

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Film > Bachelor Film > Basics

Nummer und Typ	BFI-BFI-MEb-05.19F.001 / Moduldurchführung
Modul	Methodik BFI, 5 Credits
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Katalin Gödrös
Zeit	Di 19. Februar 2019 bis Mi 6. März 2019 / 9:15 - 16:45 Uhr
ECTS	5 Credits
Voraussetzungen	Keine
Lehrform	Seminar
Zielgruppen	Bachelor Film / Studierende 2. Semester (Pflicht)
Lernziele / Kompetenzen	- Was heisst "inszenieren"? - Wie arbeite ich mit Schauspielerinnen und Schauspielern?
Inhalte	- Einführung in das Inszenieren für die Kamera. - Arbeit mit professionellen Schauspielerinnen und Schauspielern. - Drehbuchanalyse, Drehvorbereitung, Probenarbeit, Dreh, Schnitt: Alle Stadien der Inszenierungsarbeit werden durchlaufen. - Die entstandenen Inszenierungen werden verglichen und reflektiert.
Bibliographie / Literatur	Drehbuchlektüre wird vorher abgegeben.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Präsenz, aktive Teilnahme
Termine	19.02. - 06.03.2019
Dauer	12 Tage
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden