

## Pädagogische Psychologie 2/2

Sozialpsychologie und Soziologie des Unterrichts

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Musik > Master Music Pedagogy > Schulmusik > Schulmusik II

Nummer und Typ	MMP-VSMU-SSII-PK12-2.19F.002 / Moduldurchführung
Modul	Pädagogische Psychologie 2/2
Veranstalter	Departement Musik
Leitung	Sandra Degen
Minuten pro Woche	90
ECTS	0 Credits
Lehrform	Seminar
Lernziele / Kompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Studierenden können den Unterricht aus sozialpädagogischer Perspektive analysieren und besprechen</li> <li>• Sie können die aus den Theorien abgeleiteten Konsequenzen und Handlungsempfehlungen auf deren Chancen und Gefahren hin beurteilen</li> </ul>
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Organisation</li> <li>• Pädagogische Beziehungen als Rollenbeziehungen</li> <li>• Geschlecht und Geschlechterverhältnisse</li> <li>• Personenwahrnehmungen</li> <li>• Persönlichkeitstheorien</li> <li>• Attributionstheorien</li> <li>• Theorien der symbolischen Selbstergänzung</li> <li>• Eindruckssteuerung</li> <li>• Soziale Beeinflussung, sozialer Vergleich und Folgen</li> <li>• Emotionstheorien</li> <li>• Soziale Konflikte</li> </ul>
Bibliographie / Literatur	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Steins, Gisela (2005): Sozialpsychologie des Schulalltags. Das Miteinander in der Schule. Stuttgart: Kohlhammer</li> <li>• Böhnisch, Lothar (1996): Pädagogische Soziologie. Weinheim und München: Juventa</li> <li>• Forgas, Joseph P. (1995): Soziale Interaktion und Kommunikation. Weinheim: Beltz PVU</li> <li>• Weiss, Carl (1965): Pädagogische Soziologie I + II. Bad Heilbrunn: Klinkhardt</li> <li>• Henecka, Hans Peter; Wöhler, Karlheinz (1978): Schulsoziologie. Stuttgart: Kohlhammer</li> </ul>
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Rezension eines ausgewählten Textes, Protokoll der Sitzung
Termine	FS
Dauer	90'
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden