

Musik und Bewegung 2/2

Bewegungskoordination mit Material, Bodyperkussion und Kleinperkussion; groovebezogenes Spiel verschiedener Perkussionsinstrumente

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Musik > Master Music Pedagogy > Schulmusik > Schulmusik II

Nummer und Typ	MMP-VSMU-SSII-PK06-2.19F.002 / Moduldurchführung
Modul	Musik und Bewegung 2/2
Veranstalter	Departement Musik
Leitung	Claudia Pachlatko-Barth
Minuten pro Woche	90
ECTS	0 Credits
Lehrform	Seminar Fachpraxis
Lernziele / Kompetenzen	<ul style="list-style-type: none">• Unterrichtsbezogene Spielanleitungen und gute Vorzeigequalitäten entwickeln• Bewegungen mit Körperperkussion und Kleinperkussion verbinden• Rhythmisch koordinatives und perkussives Spiel im Klassenverband anleiten und dabei groove-bezogen vorgehen• Sorgfalt im Üben, Ausdauer und Differenzierung in der Anwendung• Selbständiges Dokumentieren und Vertiefen der Lerninhalte (Hinterfragen, Weiterforschen, Materialsammeln)
Inhalte	<ul style="list-style-type: none">• Diverse Stilrichtungen kennenlernen (Afro, Funk, Circle-Song)• exemplarische Unterrichtseinheiten mit methodischem Aufbau: a) vorbereitende Bewegungs- und Koordinationsübungen mit oder ohne Material, b) Bodyperkussion und Einsatz div. Kleinperkussionsinstrumente in Bewegung, c) Groove-Spiel an den Perkussioninstrumenten
Bibliographie / Literatur	<ul style="list-style-type: none">• Unterlagen werden abgegeben• Unterrichtsbezogene Fachliteratur
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Reflexionsgespräch und videografierte Unterrichtssequenzen
Termine	FS
Dauer	90'
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden