

## Fachdidaktik Musik 4/4

### Musikunterricht im Kontext

#### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Musik > Master Music Pedagogy > Schulmusik > Schulmusik II

|                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Nummer und Typ                           | MMP-VSMU-SSII-PK02-4.19F.002 / Moduldurchführung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Modul                                    | Fachdidaktik Musik 4/4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Veranstalter                             | Departement Musik                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Leitung                                  | Ruth Frischknecht                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Minuten pro Woche                        | 90                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| ECTS                                     | 0 Credits                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Lehrform                                 | Seminar                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Lernziele /<br>Kompetenzen               | <ul style="list-style-type: none"><li>• Die Studierenden erweitern ihr Verständnis des bildungspolitischen Zusammenhangs des Musikunterrichts</li><li>• Sie kennen unterschiedliche Ausrichtungen der kompetenz- und standardorientierten Lehrplaninhalte</li><li>• Sie setzen die Merkmale ihrer pädagogischen und künstlerischen Biografie als Bezugspunkte ihres Unterrichts bewusst ein</li></ul>                                                                                                              |
| Inhalte                                  | <ul style="list-style-type: none"><li>• Bildungsbegriff und Musikunterricht</li><li>• Kompetenzbegriff</li><li>• Interdisziplinäre Projekte, Ergänzungsfächer, Maturarbeiten</li><li>• Didaktisches Potenzial der Künste im Unterricht</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Bibliographie /<br>Literatur             | <ul style="list-style-type: none"><li>• Reichenbach, Roland (2013). Für die Schule lernen wir. Plädoyer für eine gewöhnliche Institution. Seelze: Klett Kallmeyer</li><li>• Malmberg, Isolde; de Vugt, Adri (Hrsg.) (2013). European Perspectives in Music Education II - Craftsmanship and Artistry. Rum/Innsbruck: Helbling</li><li>• Kämpf-Jansen, Helga (2012). Ästhetische Forschung. Wege durch Alltag, Kunst und Wissenschaft. Zu einem innovativen Konzept ästhetischer Bildung. Marburg: Tectum</li></ul> |
| Leistungsnachweis /<br>Testatanforderung | Darstellung von individuellen ästhetischen Bezugspunkten<br>Präsentation eines musik- und kunstgeschichtlichen Themas in einer offenen Unterrichtskonzeption                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Termine                                  | FS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Dauer                                    | 90'                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Bewertungsform                           | bestanden / nicht bestanden                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |