

## Instrument/Gesang

Unterrichtsbezogenes Klavierspiel  
Künstlerische Kompetenz

### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Musik > Master Music Pedagogy > Musik und Bewegung > Elementare Musikpädagogik

Nummer und Typ	MMP-VMB-SEM-KK02-2.19F.009 / Moduldurchführung
Modul	Instrument/Gesang
Veranstalter	Departement Musik
Minuten pro Woche	45
Anzahl Teilnehmende	1
ECTS	0 Credits
Lehrform	Einzelunterricht
Lernziele / Kompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sicherheit am Instrument zur musikalischen Führung der Klasse vom Klavier aus</li> <li>• Über ein Repertoire von differenzierten und stiltypischen Formen und Fertigkeiten der Liedbegleitung verfügen</li> <li>• Über ein Repertoire von praktisch und spontan anwendbaren Improvisationsmodellen zur Unterstützung der Bewegungsbegleitung verfügen</li> <li>• Fertigkeit im Transponieren von einfachen Liedbegleitformen</li> </ul>
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Erarbeitung grundlegender Patterns und Begleitformen im Bereich der Populärmusik (Pop, Rock, Blues)</li> <li>• Liedbegleitung in unterschiedlichen Stilen mit erweiterten Kadenz</li> <li>• Liedbegleitungen und Improvisationsmodelle aus der aktuellen beruflichen Praxis der Studierenden</li> <li>• Blattspiel (Leadsheet, Grundkenntnisse wichtiger Akkordsymbole und deren verschiedener Schreibweise)</li> <li>• Klavierspezifische Techniken</li> <li>• Selbständiges Weiterentwickeln der vorgegebenen Begleitformen</li> </ul>
Bibliographie / Literatur	Diverse Unterrichtsliteratur
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Individuell durch die jeweiligen Dozierenden festgelegt
Dauer	45'
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden