

Günter Wehinger: Free Impro Ensemble (advanced)

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Musik > Semesterkurse > Musikalische Praxis > Themen Workshops (Jazz / Pop)

Nummer und Typ	MMP-VIV-SJAZ-IP10.19F.016 / Moduldurchführung
Modul	Themen-Workshops A
Veranstalter	Departement Musik
Leitung	Günter Wehinger
Minuten pro Woche	120
ECTS	2 Credits
Inhalte	In diesem Kurs, der offen ist für Studierende der Fachrichtungen Klassik und Jazz/Pop, beleuchten wir verschiedene Aspekte der freien Improvisation: klassisch-zeitgenössisch, Freejazz, Free Funk, stilistisch offen, modal... Grundsätzlich geht es darum spontan Musik zu komponieren. Wie das klingt, hängt stark von der Besetzung und dem musikalischen Hintergrund der Teilnehmenden ab. Wir lernen Improvisations- und Kompositionskonzepte kennen, entwickeln aber auch eigene und spielen, spielen, spielen....
Termine	Montag, 13.00 bis 14.30 Uhr, ab 18. Februar 2019, Raum 1.J02
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	5103_14