

## CVT - "Complete Vocal Technique"

## Einführung und Praxis

## Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Musik > Semesterkurse > Musikalische Praxis > Hauptfachspezifische Lehrveranstaltungen > Gesang  
 Bisheriges Studienmodell > Musik > Semesterkurse > Musikalische Praxis > Musikpädagogische Praxis  
 Bisheriges Studienmodell > Musik > Semesterkurse > Musikalische Praxis > Themen Workshops (Jazz / Pop)

Nummer und Typ	DMU-WKMP-4315.19F.001 / Moduldurchführung
Modul	CVT - "Complete Vocal Technique"
Veranstalter	Departement Musik
Leitung	Martina Bovet
Minuten pro Woche	45
ECTS	1 Credit
Lehrform	Gruppe
Zielgruppen	Studierende Gesang: Pop/Jazz/Klassik; Chorleitung, Schulmusik; Musik und Bewegung, Elementare Musikerziehung, für alle Master Pädagogik Gesang sehr empfohlen!
Inhalte	<p>Grundlagen der Technik, Stimmphysiologie, aufbauende Stimmbildungsübungen, Hörbeispiele, praktische Anwendung.</p> <p>Wie kann ich für gewisse Stile die gewünschten Klangfarbe, Lautstärke, Phrasierung, den Ausdruck finden und ökonomisch erzeugen? Wie kann ich dies mit SchülerInnen erarbeiten?</p> <p>CVT baut auf Folgendes auf:</p> <p>Drei Grundprinzipien - um alle Klänge auf gesunde Weise zu erzeugen</p> <p>Vier 'Vocal-Modes' - um den 'Gang' zu wählen, in dem man singen will. 'Metall und Dichte' wählen</p> <p>Klangfarben - um den Klang heller oder dunkler zu färben ,</p> <p>Effekte - zum Erzeugen spezieller Klänge</p>
Bibliographie / Literatur	<p>Informationen: <a href="https://completevocal.institute">https://completevocal.institute</a></p> <p>Das Buch: 'Complete Vocal Technique' von Cathrine Sadolin, auf englisch oder deutsch in Musikgeschäften oder im Internet.</p> <p>Neu: die App 'CVT', kostenpflichtig / 'CVT- Introduction', gratis</p>
Termine	<p>Samstag, 09.03.2019, 9.30 - 13.30 Uhr (Einführung 9.30 - 11.30 Uhr)</p> <p>Samstag, 06.04. 2019, 9.30 - 13.30 Uhr</p> <p>Samstag, 13.04. 2019, 9.30 - 13.30 Uhr?</p> <p>Raum 6.K14/6.G02, auch Theoriezimmer möglich, Beamer und Anlage</p>
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	4315