

Musikrecht 2

Musikrecht 2

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Musik > Semesterkurse > Musikalische Praxis > Auftritt Berufsfelder
Bisheriges Studienmodell > Musik > Semesterkurse > Musikalische Praxis > Musikmanagement / Musikbusiness

Nummer und Typ	MPE-VIV-KE12.19F.002 / Moduldurchführung
Modul	CCM Wahlkurse - Business & Administration
Veranstalter	Departement Musik
Leitung	Bruno Marty
Zeit	Mi 6. März 2019 / 10 - 13 Uhr
Ort	5T.09
Anzahl Teilnehmende	maximal 50
ECTS	0 Credits
Inhalte	Der Kurs vermittelt die Grundlagen des Urheber- und Leistungsschutzrechts und wie SUISA, Swissperform und weitere relevante Organisationen funktionieren. Wichtige Zusammenhänge werden erklärt und was es zu beachten gilt wird unter die Lupe genommen. Bruno Marty Bruno Marty ist Geschäftsleiter der Schweizerischen Interpretengenossenschaft SIG in Zürich. Er kennt die Musikbranche einerseits als ehemaliger Musiker, Manager, Promoter und Booker und andererseits als früherer Geschäftsführer der action swiss music und Mitglied bei verschiedenen Organisationen (Suisseculture, mx3, Musikschaffende Schweiz, Schweizerische Interpretenstiftung SIS, Swissperform).
Lehrform	Vortrag
Zielgruppen	Musik - Studierende. Pflicht für MPE und MSP Orchesterinstrumente/Orchesterklavier
Voraussetzungen	Deutsch-Kenntnisse
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Anwesenheitskontrolle
Termine	06.03.2019 (10-13)
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	4001