

INPUTKURS - Improvisation & Filmvertonung mit Kindern und Jugendlichen aus der Musikschule Konservatorium (MKZ Zürich) (gLV)

Zuständiges Sekretariat: Ursula.Ramsbacher@zhdk.ch

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Hochschulweites Lehrangebot > Geöffnete Lehrveranstaltungen
Bisheriges Studienmodell > Musik > Semesterkurse > Musikalische Praxis > Ensembles > Improvisation
Bisheriges Studienmodell > Musik > Semesterkurse > Musikalische Praxis > Hauptfachspezifische Lehrveranstaltungen > Gesang

Nummer und Typ	DMU-WKFK-8005.19F.002 / Moduldurchführung
Modul	Vermittlung von Improvisation im Unterricht
Veranstalter	Departement Musik
Leitung	Natalia Sidler
Minuten pro Woche	15
ECTS	0.5 Credits
Voraussetzungen	Interessierte Studierende anderer Departemente melden sich zur Klärung der Voraussetzungen bis spätestens 1 Woche vor Semesterbeginn direkt bei der Kursleitung.
Inhalte	Kurs: Praktische Arbeit: Schüler*innen von MKZ vertonen unter der Anleitung von Studierenden der ZHdK einen Film mittels Improvisationsmodellen und unterschiedlichen Instrumentaltechniken. Das Ergebnis wird an der SommerMusik 2019 am 21./22. Juni von MKZ dem Publikum vorgeführt. Die Kursteilnehmer*innen arbeiten in 3-4 Kleingruppen unter der Anleitung der Dozentin Natalia Sidler an unterschiedlichen Konzepten der improvisierten Vertonung einer od. mehreren Filmszenen. Für die Kursteilnehmer*innen wird keine Vorerfahrung vorausgesetzt, da das Probematerial für die Musikschulschüler von N.Sidler vorbereitet wird. Wir arbeiten mit Schüler*innen aus unterschiedlichen Instrumentalklassen der MKZ (z.B. 2 VI, 2 Vc., 4 Klaviere, 1 Oboe, 2 Sax, 1 Harfe, 4 Sänger). Ziel: Die teilnehmenden Schüler*innen sollen so einen Zugang zur zeitgenössischen Musik und zum freien Improvisieren ohne Noten auf ihrem jeweiligen Instrument entdecken und die Livemusik zum zeitlichen Ablauf des Films koordinieren. Die Kursteilnehmer*innen der ZHdK sollen durch unterschiedliche Herangehensweisen Ideen und Impulse erhalten, um ähnlichen Projekte mit eigenen Schülern*innen umzusetzen. Material: eigenes Instrument mitnehmen (um Anzuleiten, nicht um Mitzuspielen)
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Die Teilnahme wird nur testiert, wenn beide Kurse inkl. Feedback besucht werden.
Termine	Samstag, 1. Juni 2019 Kursort: 7.B01, 7B06 und 7.B07 10.00 - 12.00 / 13.15 - 15.15 Uhr Aufführungstag GP: 22. Juni 2019 Vormittags in der ZHdK letzte Probe 9.00-11:30 Uhr, danach um 12:30 Aufbau und Einrichten im kleinen Saal MKZ Hauptgebäude, Florhofgasse 6, 8001 Zürich Aufführung 13:30 - ca. 14:00 Uhr Nachmittags an der Florhofgasse 6, kleiner Konzertsaal-Saal, MKZ Hauptgebäude

(die Kursteilnehmer reservieren sich bitte die gesamten Samstage von 09.00 - 18.00 Uhr)

Bewertungsform bestanden / nicht bestanden

Bemerkung 4210