

## Theorie/Methodik: PreVisualisation

### Previsualisierung des filmischen Prozesses

#### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Film > Master Film > Praxisfeld: Regie Spielfilm  
Bisheriges Studienmodell > Film > Master Film > Praxisfeld: Kamera  
Bisheriges Studienmodell > Film > Master Film > Praxisfeld: Film Editing  
Bisheriges Studienmodell > Film > Master Film > Praxisfeld: Creative Producing

|                                          |                                                                                                                                                                  |
|------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Nummer und Typ                           | MFI-VRS-00.5.19F.001 / Moduldurchführung                                                                                                                         |
| Modul                                    | 0.5 ECTS, MM                                                                                                                                                     |
| Veranstalter                             | Departement Darstellende Künste und Film                                                                                                                         |
| Leitung                                  | Leitung: Sabine Boss<br>Dozent: Mirko Lempert                                                                                                                    |
| Zeit                                     | Fr 22. Februar 2019 / 9:15 - 16:45 Uhr                                                                                                                           |
| ECTS                                     | 0.5 Credits                                                                                                                                                      |
| Voraussetzungen                          | Keine                                                                                                                                                            |
| Lehrform                                 | Seminar                                                                                                                                                          |
| Zielgruppen                              | Master Film / Regie Spielfilm (Pflicht) mit<br>Master Film / Kamera, Editing und Producing (Pflicht)                                                             |
| Lernziele /<br>Kompetenzen               | - Feedback zu Ablauf, inklusive "Asset"-Erstellung<br>- Feedback zu Durchführung des Workshops                                                                   |
| Inhalte                                  | Es soll untersucht werden inwieweit die Methode der "Previsualisierung" Einfluss auf die filmische Gestaltung der Erzählung, sprich der Produktion genommen hat. |
| Bibliographie /<br>Literatur             | -                                                                                                                                                                |
| Leistungsnachweis /<br>Testatanforderung | Präsenz, aktive Teilnahme.                                                                                                                                       |
| Termine                                  | Fr 22.02.2019                                                                                                                                                    |
| Dauer                                    | 1 Tag                                                                                                                                                            |
| Bewertungsform                           | bestanden / nicht bestanden                                                                                                                                      |