

Praxis: künstlerische Eigenaktivität, Mitarbeit, Praktikum

Erproben individueller filmgestalterischer Ansätze und Kennenlernen von Team-Positionen

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Film > Bachelor Film > Projektstudium > Alle Semester

Nummer und Typ	BFI-BFI-PRp-00.19F.001 / Moduldurchführung
Modul	Praxis BFI, 0 Credits
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Sabine Boss
ECTS	0 Credits
Voraussetzungen	Keine
Lehrform	Mentoriertes Selbststudium
Zielgruppen	Bachelor Film / Studierende ab 3. Semester (Wahl)
Lernziele / Kompetenzen	Praktische Erfahrung in filmgestalterischen Feldern.
Inhalte	Erproben und Erforschen individueller filmgestalterischer Ansätze und das Ausüben bestimmter Team-Positionen in Projekten von BFI und MFI Studierenden.
Bibliographie / Literatur	-
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Die ECTS-Punkte können nur verrechnet werden, wenn das Projekt von der Studienleitung vorgängig bewilligt und nach Abschluss korrekt abgerechnet ist. Zu beachten ist die höchst mögliche Vergabe von 36 ECTS-Punkten insgesamt pro Semester. Darüber hinaus erarbeitete Punkte verfallen.
Termine	Ganzes Semester, Abrechnung 17.06.2019
Dauer	Offen
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	Die künstlerische Eigenaktivität, Mitarbeit oder Praktikum muss vorgängig von der Studienleitung bewilligt werden. Das Antragsformular findet ihr unter filmknowhow.ch/Studierende/Studium . Eine nachträgliche Anmeldung ist nicht möglich. Die Abrechnung erfolgt nach Abschluss des Projektes mit dem gleichen Formular, Seite 2. Insgesamt können während dem gesamten Bachelor Studium für diese Art von Projekten maximal 30 ECTS-Punkte angerechnet werden.