

Visualisierung Botanik/Farbe

Farbiges Naturstudium – Farbkomposition und Farberscheinungen

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Design > Bachelor Design > Knowledge Visualization > 4. Semester

Nummer und Typ	BDE-VSV-V-4040.19F.001 / Moduldurchführung
Modul	Visualisierung Botanik/Farbe
Veranstalter	Departement Design
Leitung	Anita Dettwiler
ECTS	3 Credits
Voraussetzungen	Analytisches Zeichnen I & II, Dekontextualisierte Umsetzung,
Lehrform	Projekt-/Werkstattunterricht (Übungen)
Zielgruppen	Pflichtmodul für Scientific Visualization, 5. Semester
Lernziele / Kompetenzen	Farbe im Bildkontext Die Studierenden erkennen die wichtigen gestalterischen und theoretischen Grundlagen bezüglich Farbkomposition und sind in der Lage, diese Erkenntnisse in der gestalterischen Praxis umzusetzen, d.h. nach eigener Beobachtung zu variieren und dem Inhalt entsprechend in komplexeren Visualisierungen anzuwenden. Farbe und Objekt Die Studierenden beobachten und analysieren objektbezogene Farberscheinungen und können daraus grundsätzliche Erkenntnisse von Farbe und Licht ableiten (Licht, Farbe, Zeichnung, Struktur und Stofflichkeit). Die Umsetzungsbeispiele dienen als Grundlage zur Darstellung wissenschaftlicher Sachverhalte, wie z.B. Medizin/Botanik/Zoologie Die Studierenden sind fähig, eine individuelle Aufgabenstellung zu verfolgen und die Erkenntnisse und Resultate zu reflektieren, zu präsentieren und zu dokumentieren.
Inhalte	Vertiefung des farbigen Naturstudiums als Grundlage zur Darstellung wissenschaftlicher Sachverhalte - mit Schwerpunkt Farbkomposition und Farberscheinung. Sensibilisierung der Beobachtung und Differenzierung des Umsetzungsvermögens von Licht, Farbe, Zeichnung, Struktur und Material. Bildanalyse – Konzepte der Farbkomposition. Vertiefung der gestalterischen und handwerklich-technischen Fähigkeiten.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	80% Anwesenheit, gestalterische Entwicklung/Resultat, methodisches Vorgehen, Präsentation/Dokumentation
Termine	gemäss Unterrichtsplan
Dauer	8 Tage
Bewertungsform	Noten von A - F