

Objekt - Analyse und Umsetzung I

Analytisches Zeichnen organischer Formen

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Design > Bachelor Design > Knowledge Visualization > 2. Semester

Nummer und Typ	BDE-VSV-V-2010.19F.001 / Moduldurchführung
Modul	Objekt - Analyse und Umsetzung I
Veranstalter	Departement Design
Leitung	Werner Käser
ECTS	4 Credits
Lehrform	Das Modul beinhaltet theoretische Einführungen in Form von Vorlesungen und Präsentationen sowie praktische Übungen vor allem mit Bleistift anhand organisch geformter Studienobjekte
Zielgruppen	Pflichtmodul für Scientific Visualization, 2. Semester
Lernziele / Kompetenzen	Das Modul geht der Thematik von Analyse und Umsetzung nach und führt anhand von Studienobjekten eine Auseinandersetzung mit der plastischen Erscheinung und ihren Darstellungsmöglichkeiten auf der Zeichenfläche. Die analytische Zeichnung wird zum Mittel des Objektverständnisses und bildet – als Werkzeichnung – die Grundlage für die Reinzeichnung. Das Ziel sind plastisch lesbare, verständliche Objektzeichnungen
Inhalte	Einführen in das Studium der Naturformen und deren Aneignung als Darstellungsgrundlage wissenschaftlicher Sachverhalte. Zeichnerisches Erarbeiten der plastischen Objektform und Oberflächenbeschaffenheit. Gestalten von analytisch-linearkonstruktiven Zeichnungen mit Ansätzen von Tonwertmodellierung.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	80% Anwesenheit
Termine	gemäss Unterrichtsplan
Dauer	9 Tage
Bewertungsform	Noten von A - F