

Berufs- und Mastervorbereitung VID - Design-Recht

Übersicht über das Recht am Geistigen Eigentum (Immaterialgüterrechte), Darstellung der Grundzüge des Urheber-, Design-, Marken- und Patentrechts.
Übertragung dieser Rechte (Abtretung/Lizenz).
Wichtigste Verträge bei der gestalterischen Produktion.
Rechtsformen für Unternehmen.

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Design > Bachelor Design > Industrial Design > 6. Semester

Nummer und Typ	BDE-BDE-P-VID-6031.11.19F.001 / Moduldurchführung
Modul	Berufs- und Mastervorbereitung VID - Design-Recht
Veranstalter	Departement Design
Leitung	Leitung: Mischa Senn Assistenz: Cornelia Bichsel
Zeit	Mo 4. Februar 2019 bis Fr 8. Februar 2019 5T
ECTS	2 Credits
Lehrform	Seminar
Zielgruppen	Pflichtmodul für Industrial Design, 6. Semester
Lernziele / Kompetenzen	Erwerb der Kenntnisse der Grundlagen des Immaterialgüterrechts; Verständnis für die rechtlichen Problemfelder und für Fragen der Verwertung der eigenen Rechte; Kenntnisse von Vertragsgestaltungen und Gesellschaftsformen. Besprechung von Beispielen und Fällen. Präsentation von selbst ausgewählten Beispielen / Fällen durch die Studierenden.
Bibliographie / Literatur	Am Seminar wird eine Dokumentation abgegeben. Als Lehrmittel dient die Publikation: Rasché/Senn (Hg.), Kulturrecht – Kulturmarkt, Zürich 2012; diese kann im Sekretariat des Zentrums für Kulturrecht (ZKR) mit Studentenrabatt bezogen werden (5.T63).
Leistungsnachweis / Testatanforderung	80% Anwesenheitspflicht, aktive Teilnahme
Termine	04.02. - 08.02.2019
Dauer	5 Tage
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden