

Ästhetische Positionen: Geschmack, Erfahrung und Erkenntnis

Keywords: Ästhetische Theorien und Positionen Geschichte, Alltagskultur
Ästhetik in Theorie und Praxis

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Design > Bachelor Design > Designtheorie > 2. Semester

Nummer und Typ	BDE-BDE-T-WP-2012.19F.001 / Moduldurchführung
Modul	Wahlpflichtmodul Theorie 2. Semester
Veranstalter	Departement Design
Leitung	Christoph Allenspach
Zeit	Mo 18. Februar 2019 bis Mo 3. Juni 2019 / 13 - 15 Uhr
Anzahl Teilnehmende	6 - 23
ECTS	2 Credits
Voraussetzungen	Für DDE-Bachelor-Studierende: Keine
Lehrform	Seminar, Analysen, Übungen
Zielgruppen	Wahlpflichtseminar Studierende 2. Semester
Lernziele / Kompetenzen	Ästhetik wird in Theorie und Praxis mit sehr unterschiedlichen Positionen vertreten, die sich sogar gegenseitig ausschliessen können. Das Seminar führt in einige dieser ästhetischen Positionen und ihre Grundlagen ein und erörtert den historischen und den aktuellen Kontext der ästhetischen Praxis. Das Ziel ist, dass die Teilnehmenden die Positionen innerhalb des ästhetischen Diskurses erkennen und die eigenen Einsichten in Ästhetisches klären können. Die Annäherung an die Praxis führt über die Beobachtung und die Analyse ästhetischer Situationen und das Erkennen des Wie der eigenen Wahrnehmung und ihrer Interpretation.
Inhalte	Einführung in ästhetische Theorien und Positionen in ihrer geschichtlichen Entstehung und ihrem aktuellen Stellenwert sowie deren Akzentuierung in alltäglichen Situationen und in den Künsten: 1. Ästhetik des Schönen und des Geschmacks, 2. Formale Ästhetik und Darstellung in den Künsten, 3. Empirische Wahrnehmung und sinnliche Erfahrung, Synästhesie und Kinästhesie, 4. Der Stellenwert von Emotion und Erkenntnis in der Ästhetik. 5. Erfahrung unterschiedlicher ästhetischer Positionen in Übungen an Beispielen von Artefakten und Situationen.
Bibliographie / Literatur	Manuskripte werden im Seminar abgegeben
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Analysen in Gruppen, Präsentation, 80% Anwesenheit
Termine	Montags vom 18. Februar bis 3. Juni 2019 Kein Seminar an folgenden Terminen: 25. März 1./8./22. April 2019
Dauer	13:00 bis 15:00 Uhr
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden