

Fachgeschichte(n) der ästhetischen Bildung (Berufspraxis-Kontext, Ringveranstaltung)

Das Fachgeschichte-Seminar stellt unterschiedliche Fachgeschichten im Feld der ästhetischen Bildung vor und will damit bei den Studierenden das Bewusstsein für den eigenen Bildungsweg und die damit verbundenen Bildungsideale schärfen. So soll die persönliche Haltung als Vermittler/in historisch einordbar und kritisch reflektierbar werden, denn die jeweiligen Fachverständnisse sind immer Abbild einer bildungspolitischen Haltung und historisch gewachsen.

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Art Education > Bachelor Art Education > Ästhetische Bildung und Soziokultur > 6. Semester

| | |
|----------------------------|---|
| Nummer und Typ | bae-bae-vt601.01.19F.001 / Moduldurchführung |
| Modul | Fachgeschichte VAS (Berufspraxis-Kontext, Ringveranstaltung) |
| Veranstalter | Departement Kulturanalysen und Vermittlung |
| Leitung | Laura Zachmann und Gäste |
| Zeit | Fr 12. April 2019 bis Fr 24. Mai 2019 / 13 - 16:30 Uhr |
| Anzahl Teilnehmende | 6 - 29 |
| ECTS | 2 Credits |
| Voraussetzungen | Praktika 4. Semester |
| | Die Anmeldung für ein Wahlmodul ist verbindlich. Eine Abmeldung nach Modulstart kann nicht mehr berücksichtigt werden bzw. erfordert eine schriftliche Begründung |
| Lehrform | Ringvorlesung mit Übungen Ein Seminartermin besteht aus einem Experten/innen-Vortrag und einer anschliessenden Bearbeitung des Vortragsthemas mittels einer Aufgabe, Textlektüre, Diskussion usw., welche durch eine zugeteilte Studierendengruppe erarbeitet wird. |
| Zielgruppen | Studierende BAE, 6. Semester |
| Lernziele / Kompetenzen | Die Studierenden kennen unterschiedliche Fachgeschichten der ästhetischen Bildung und die Institutionsgeschichte des Bachelor Art Education der ZHdK. Sie können ihren gestalterisch/künstlerischen Bildungsweg und ihre aktuelle Vermittlungshaltung innerhalb einer Fachtradition einordnen. Zudem können sie bildungsrelevante Aspekte ästhetischer Bildung benennen und ihre Relevanz ausgehend von ihrer Geschichte für die Gegenwart begründen. |
| Inhalte | <ul style="list-style-type: none"> - Institutionsgeschichte des Bachelor Art Education ZHdK - Geschichte des Technischen und Textilen Gestaltens - Geschichte des Zeichnungsunterrichts - Geschichte der Museumsvermittlung - Geschichte der Soziokultur - Entwickeln von Zukunftsszenarien für die ästhetische Bildung |
| Termine | Kw 08-14 Fr 12.04.-24.05.2019 13.00-16.30h |

Ausfall: Karfreitag, 19.04.2019

Dauer

6x4 L.

Bewertungsform

bestanden / nicht bestanden