

Recht in Kunst und Gestaltung

Einführung Rechte des geistigen Eigentums (Immaterialgüterrechte):
Überblick über die wichtigsten Bestimmungen des Urheber-, Design-, Patent- sowie Markenrechts.

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Hochschulweites Lehrangebot > Z-Module

Nummer und Typ	ZMO-ZMO-K113.1.19F.001 / Moduldurchführung
Modul	Die prominentesten Kunstrechts-Fälle
Veranstalter	Z-Module
Leitung	Mischa Senn, Prof. Dr. iur., Zentrum für Kulturrecht (ZKR) ZHdK
Zeit	Mo 11. Februar 2019 bis Fr 15. Februar 2019 / 9:15 - 16:45 Uhr
Ort	ZT 4.E08 Seminarraum (18P)
Anzahl Teilnehmende	8 - 20
ECTS	2 Credits
Voraussetzungen	keine
Lehrform	Seminar
Zielgruppen	Wahlpflicht für alle Bachelorstudierenden - siehe "Bemerkungen"
Lernziele / Kompetenzen	Lernziele: Die Studierenden erfahren, was geistiges Eigentum ist und wie man seine Arbeiten/Werke schützen und verwerten kann. Im Seminar werden die Rechtsfragen anhand von Fällen und Beispielen – auch der Studierenden – besprochen und vertieft.
Inhalte	Immaterialgüterrecht, insbesondere das Urheberrecht, Kennzeichenrechte (wie Marken- und Firmenrecht), Design- und Patentrecht, sowie die Verwertung von Geistigem Eigentum. Die Studierenden lernen Persönlichkeitsschutzes (z.B. die Verwendung von Personenbildern, persönlichen Daten) kennen.
Bibliographie / Literatur	Lehrbücher: Andrea Raschèr/Mischa Senn (Hg.): Kulturrecht – Kulturmarkt, Zürich 2012. Angaben und Bezugsmöglichkeiten erfolgen rechtzeitig vor Beginn der Veranstaltung. Vertragsvorlagen: werden abgegeben
Leistungsnachweis / Testatanforderung	80% Anwesenheit aktive Mitarbeit, Präsentation eines Falles / Beispiels
Termine	FS 19 in KW 7 vom 11.2. - 15.2.2019
Dauer	1 Woche
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	In den unten aufgeführten Studienbereichen wird das Recht-Seminar mit weitgehend ähnlichem Inhalt angeboten, aber spezifischer auf den jeweiligen Bereich fokussiert. Für Studierende aus diesen Bereichen wäre der Besuch im Z- Modul-Seminar «Recht in Kunst und Gestaltung» daher u.U. eine inhaltliche

Doppelbelegung: BA Art Education (Wahlfach), VID (Pflichtfach), Visuelle Kommunikation (Pflichtfach), Game Design (Pflichtfach).