Vorlesungsverzeichnis 18H

Erstellungsdatum: 20.05.2024 11:36

Zürcher Hochschule der Künste Zürcher Fachhochschule

Projektleitung: Projektsteuerung - TRAINING

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Dramaturgie > Level 2 (2./3./4. Semester) > Level 2 Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Dramaturgie > Level 3 (5./6. Semester) > Level 3 Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Regie > Level 2 (2./3./4. Semester) > Level 2 Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Regie > Level 3 (5./6. Semester) > Level 3 Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Schauspiel > Level 2 (2./3./4. Semester) > Level 2 Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Schauspiel > Level 3 (5./6. Semester) > Level 3 Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Szenografie > Level 2 (2./3./4. Semester) > Wahl Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Szenografie > Level 3 (5./6. Semester) > Wahl Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Theaterpädagogik > Level 2 (2./3./4. Semester) > Level 2 Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Theaterpädagogik > Level 3 (5./6. Semester) > Level 3

Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Bühnenbild > Level 2 (2./3./4./5./6. Semester) > Wahl

Nummer und Typ BTH-BTH-L-636.18H.005 / Moduldurchführung

Modul Modulvorlage TRAINING

Veranstalter Departement Darstellende Künste und Film

Leitung Prof. Liliana Heimberg (LH)

Anzahl Teilnehmende 3 - 12

ECTS 1 Credit

Voraussetzungen Das Seminar wendet sich an Studierende, welche über bereits über Kenntnisse und

Erfahrungen der Projektentwicklung und - planung (d.h. erfolgter Besuch

entsprechender Lernangebote) sowie Projektumsetzung verfügen und nimmt Bezug

auf konkrete Beispiele in der Lerngruppe.

Lehrform Seminar mit Übungen; schriftliche Vorbereitung einer Besprechung und/oder

Sitzung für ein eigenes Projekt

Zielgruppen L2 VSC / L2 VTP / L2 VRE / L2 VDR

L3 VSC / L3 VTP / L3 VRE / L3 VDR

Wahlmöglichkeit:

L2 VBN L2 VSZ L3 VSZ

Lernziele / Kompetenzen Besprechungen und Sitzungen definieren, planen, durchführen und auswerten.

Inhalte In künstlerischen Projekten mit lateralen Leitungsstrukturen sind Besprechungen

und Sitzungen zentrale Instrumente der Projektsteuerung und ebenso

ausschlaggebend für das Gelingen des Projektes, wie die Leitung des künstlerischen

Prozesses. Die Lehrveranstaltung fokussiert folgende Fragen: Definition der beiden Begriffe, länger-, mittel - und kurzfristige Planung, Aspekte, die projektspezifisch zu berücksichtigen sind sowie die Auswertung von

Besprechungen und Sitzungen.

Leistungsnachweis / Testatanforderung

Reader folgt nach Anmeldung

Termine Raum: 1 Seminarraum mit Beamer

Dauer Anzahl Wochen: 3 (HS: Wo:50-02) / Modus: 3x1,5h/Wo_Mo/Mi/Fr, jeweils 08:30-

10:00h

Selbststudiumszeit pro Semester: ca.

Bewertungsform

bestanden / nicht bestanden