

MTR-Lab 1: creativealpslab (gLV)

Das creativealps_lab ist ein Denk- und Experimentierraum zur projektbasierten Auseinandersetzung mit dem Kulturkosmos Alpenraum.

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Hochschulweites Lehrangebot > Geöffnete Lehrveranstaltungen
Bisheriges Studienmodell > Transdisziplinarität > Master Transdisziplinarität in den Künsten > Alle Semester

| | |
|---------------------|--|
| Nummer und Typ | MTR-MTR-1040.18H.001 / Moduldurchführung |
| Modul | LAB |
| Veranstalter | Departement Kulturanalysen und Vermittlung |
| Leitung | Jens Badura und Flurina Gradin |
| Zeit | Mi 19. September 2018 bis Mi 12. Dezember 2018 / 17 - 20 Uhr 14-täglich Mittwoch 17 - 20h |
| Ort | ZT 7.F03 Atelier Transdisziplinarität |
| Anzahl Teilnehmende | maximal 25 |
| ECTS | 2 Credits |
| Voraussetzungen | Studium MA Transdisziplinarität |

Für Studierende anderer Studiengänge bzw. Vertiefungen der ZHdK, im Rahmen der geöffneten Lehrveranstaltungen:
Einschreibung über ClickEnroll
<https://intern.zhdk.ch/?ClickEnroll>

| | |
|-------------|---|
| Lehrform | Projektarbeit, Inputreferate, Kolloquium, Coaching |
| Zielgruppen | Studierende MA Transdisziplinarität sowie MA-Studierende aller Studienrichtungen, die Interesse am Themenbereich und an eigenständiger Projektentwicklung haben. |
| Inhalte | Was können künstlerisch-gestalterische Denk- und Verfahrensweisen beitragen, um neue Narrative für den Alpenraum zu entwickeln? Wie kann die Eigenart alpiner Atmosphären durch ästhetische Strategien erfasst und in Anschauung gebracht werden? Welches sind die Eigenschaften eines montanen Milieus - und wie lassen sich produktive Wechselwirkungen mit urbanen Milieus herstellen? Das sind nur einige der Fragen, die im creativealps_lab in Form individueller Projekte untersucht werden. |

Das Lab ist ein Denk- und Experimentierraum zur Auseinandersetzung mit dem Kulturkosmos Alpenraum, in dem sich wie in einem Brennglas der Zusammenhang von historischen, ästhetischen, sozioökonomischen und ökologischen Dimensionen verdichtet und Fragestellungen zur Konstitution der Gegenwart sowie Perspektiventwicklung für die Zukunft modellhaft verhandelbar werden.

Das creativealps_lab-Kolloquium im Herbstsemester 2018 bietet vor diesem Hintergrund die Möglichkeit, Projekte durchzuführen, in denen transdisziplinäre Fragestellungen – künstlerisch-gestaltende, kulturalanalytisch-vermittelnde und ästhetisch-forschende – in Kooperation mit Partnern in den Berggebieten sowie anderen Hochschulen stattfinden können. Verschiedene externe Gäste bereichern

das Lab mit Inputreferaten und berichten von themenbezogenen Initiativen oder aus ihrem jeweiligen Arbeitsalltag.

Studierende aus den unterschiedlichen Studienrichtungen der ZHdK werden bei der Entwicklung eigener Projekte unterstützt. Die entsprechenden Vorhaben werden fortlaufend entwickelt und diskutiert sowie zum Ende des Semesters in Form eines Werkdiskurses öffentlich präsentiert.

Das creativealps_lab-Kolloquium steht in enger Verbindung mit den anderen Schwerpunkten des Studienganges Master Transdisziplinarität. Studierende, Dozierende, Gäste sowie weitere ExpertInnen begegnen sich auf Augenhöhe zur Erarbeitung entsprechender Themen und Formate. Anschlüsse zu den Masterarbeiten der Studierenden sind erwünscht; zudem sind die labs für Alumni des MTR und für weitere InteressentInnen der ZHdK geöffnet und es werden kooperative Forschungsprojekte durchgeführt.

MTR-Labs: Ab dem Herbstsemester 2017 führt der Master Transdisziplinarität MTR_labs zu wechselnden Themen durch. Sie stehen in Verbindung mit den Schwerpunkten des Studienganges, bewegen sich an den Schnittstellen zu konkreten Praxisfeldern und sind entsprechend praxisorientiert. Studierende, Dozierende, Gäste sowie weitere ExpertInnen begegnen sich auf Augenhöhe zur Erarbeitung entsprechender Themen und Formate. Anschlüsse zu den Masterarbeiten der Studierenden sind erwünscht; zudem sind die labs für Alumni des MTR und für weitere InteressentInnen der ZHdK geöffnet.

| | |
|---------------------------------------|---|
| Bibliographie / Literatur | Informationen zum creativealps_lab: http://trans.zhdk.ch/creativealpslab |
| Leistungsnachweis / Testatanforderung | 80 % Anwesenheit, aktive Teilnahme, Projektarbeit |
| Termine | Mittwochabend, 19.9. / 3.10. / 17.10. / 31.10. / 14.11. / 21.11. / 12.12., jeweils 17 bis 20 Uhr Die Teilnahme an den Blocktagen 3: creativealpslab, 20.-22.11., ist verpflichtend für TeilnehmerInnen des MTR-Labs. |
| Dauer | 7 Termine, 14-tägig |
| Bewertungsform | bestanden / nicht bestanden |
| Bemerkung | Unterrichtssprachen des Labs sind Deutsch und Englisch. The lab will be held in German and English. |