

Studienreise nach Prag

Studienreise

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Design > Bachelor Design > Trends & Identity > 3. Semester

Nummer und Typ	BDE-VSD-V-3600-08.18H.001 / Moduldurchführung
Modul	Studienreise
Veranstalter	Departement Design
Leitung	Eva Wandeler
ECTS	1 Credit
Zielgruppen	Pflichtmodul für Style & Design 3. Semester
Lernziele / Kompetenzen	- erleben eines spezifischen Ortes und seiner Atmosphäre - Auseinandersetzung mit historischer und zeitgenössischer Kultur von Mode über Design, Architektur und Kunst - Ausstellungen und Inszenierungen kritisch betrachten - Besuch einer Ausbildungsstätte
Inhalte	Im Rahmen einer Studienreise nach Prag sind Besichtigungen von Architektur und Theater, Galerien, Museen und Shops geplant. Im Fokus der Exkursion stehen Kunst und Design und wie sich die unterschiedlichen Strömungen im Spannungsfeld zwischen Ost und West entwickelt haben. Die Einblicke, die wir erhalten, ermöglichen uns Zugänge zur Entwicklung von Kunst und Design während der sozialistischen Periode und der darauffolgenden Öffnung 1989 durch die samtene Revolution unter Václav Havel. Die Wahrnehmung wird auf die aktuelle Alltagskultur und Strömungen in Bezug auf Produkte, Ausstellungen und Inszenierungen sensibilisiert. Verschiedene Positionen, Stile und ihre Ästhetiken werden reflektiert.
Bibliographie / Literatur	Film: Die kleinen Margeriten (Sedmikrásky) Věra Chytilová (?SSR 1966) Burning Bush (miniseries), Agnieszka Holland. Czech Republic 2013 Literatur: Die unerträgliche Leichtigkeit des Seins, Milan Kundera, Frankreich (Exil) 1984
Leistungsnachweis / Testatanforderung	80% Anwesenheit
Termine	23. - 26.10.2018
Dauer	1 Woche
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden