

Erkenntnis-Visualisierung Abschlussprüfung 2.Semester

PRÜFUNG: Endsemesterkolloquium

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Design > Master Design > Kommunikation > Schwerpunkt Erkenntnis-Visualisierung > 2. Semester

Nummer und Typ	MDE-VKE-Prüfung-2000.18H.001 / Moduldurchführung
Modul	Erkenntnis-Visualisierung Abschlussprüfung 2.Semester
Veranstalter	Departement Design
Leitung	Niklaus Heeb Joe Rohrer Fabienne Boldt
ECTS	8 Credits
Voraussetzungen	1.Semester Master of Arts in Design, Schwerpunkt Erkenntnis-Visualisierung
Lehrform	Kolloquium mit Abschlusspräsentationen
Zielgruppen	2. Semester Master of Arts in Design, Schwerpunkt Erkenntnis-Visualisierung
Lernziele / Kompetenzen	Der Abschluss des 2. Semesters beinhaltet vier Teile: – Abgabe der schriftlichen Arbeit (Thesis Theorie, Stand Ende 2. Semester) – Individuelle Präsentation und Diskussion des Masterprojekts – Bisher erarbeitete Forschungs- und Entwurfstagebuch, welches den Prozess und die wichtigsten Schritte aufzeigt. (digital, online oder analog) – Die schriftliche Arbeit, das Forschungstagebuch sowie das aktuelle Abstract inklusive Bild werden gemäss vereinbarten Termin auf dem Server abgelegt.
Inhalte	Inhalte der Präsentation: – Formulierung und Erläuterung des Projektes und der Forschungsfrage – Prozess: bisher erarbeitete Erkenntnisse/Resultate/Antworten/Schlüsse – Resultate dato: gestalterische Werk- und Arbeitsschau: Skizzen, Modelle, Prototypen etc. – Ziel: Definition/Relevanz/Konkretisierung der praktischen Abschlussarbeit – Relevanz innerhalb der Designdisziplin. Was ist neu? Wer arbeitet am selben Thema? – Begriffsklärung (kurz) – Problembearbeitung (Methodologie) – Kritische Selbstbeurteilung "wo stehe ich jetzt", "wo bin ich am Ende der Masterarbeit" – Ausblick und weitere Planung, Zeitplan für 3. Semester Inhalt der schriftlichen Arbeit: – Titel der Arbeit, Autor, Vertiefung – Theorie Thesis, ca. 80% der Theorithesis fertiggestellt – Klare, eingrenzende Forschungsfrage – Beginnt mit Abstract mit einem druckfähigen und aussagekräftigen Bild – Schlussfolgerung und Ausblick auf die im 3. Semester folgenden Arbeiten und Aufgaben – Ausblick und weitere Planung, Zeitplan für 3. Semester – Quellenverzeichnis
Leistungsnachweis / Testatanforderung	aktive Teilnahme, Einhalten der Prüfungsvorgaben (Termine, Umfang und Inhalte)

Termine	17.01.2019, 13.00h – 17.00h
Bewertungsform	Noten von A - F