

## Vorbereitung Bachelor-These Bühnenbild - Theorie

### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Szenografie > Level 3 (5./6. Semester) > Pflicht  
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Bühnenbild > Level 2 (2./3./4./5./6. Semester) > Level 2

Nummer und Typ	BTH-VBN-L-0014.18H.002 / Moduldurchführung
Modul	Modulvorlage VBN_4 - (best.)
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Max Glauner (MG), Rahel Kesselring (RaKe)
Anzahl Teilnehmende	3 - 10
ECTS	4 Credits
Lehrform	Seminar
Zielgruppen	L2 VBN (ab dem 5. Sem.) L3 VSZ (Pflicht)
Lernziele / Kompetenzen	Verfertigung einer schriftlichen Arbeit, die einen selbstgewählten Aspekt der Projektarbeit thematisiert.
Inhalte	Themenfindung, Recherche, Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens, begleitende Reflexion. Einzelgespräche nach Vereinbarung.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	gem. Angaben der/des Modulverantwortlichen
Termine	Raum: 1 Seminarraum (Beamer und Fenster zum Öffnen)
Dauer	Anzahl Wochen: (HS: Wo: -) / Modus: Angaben folgen_ Kick-Off; xxx, weitere individuelle Termine nach Vereinbarung (1h/StudentIn), Selbststudiumszeit pro Semester: ca.
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden