Kontext: Bücher machen (gLV)

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Hochschulweites Lehrangebot > Geöffnete Lehrveranstaltungen
Bisheriges Studienmodell > Fine Arts > Bachelor Fine Arts > Grundstudium > Kontext
Bisheriges Studienmodell > Fine Arts > Bachelor Fine Arts > Hauptstudium > Kontext

Nummer und Typ	BKM-BKM-Ko.18H.008 / Moduldurchführung
Modul	Kontext
Veranstalter	Departement Fine Arts
Leitung	Patrick Frey
Anzahl Teilnehmende	maximal 18
ECTS	3 Credits
Lehrform	Seminar, Workshop
Zielgruppen	Hochschulweit geöffnet

InteressentInnen aus anderen Studiengängen schreiben bitte an folgende Emailadresse: bal.dkm@zhdk.ch. Sie werden in Kalenderwoche 38 über den Teilnahmeentscheid informiert.

Inhalte

Mitten im tiefgreifenden medialen Umbruch weg vom Physischen zum Virtuellen, könnte man von einer Blütezeit des gedruckten Buches sprechen - in der Nische der Kunst. Ausgehend von meinen Erfahrungen als Autor (Kunst und Bühne) und als Verleger von Künstlerbüchern/artist books und verwandten Publikationen, soll der interdisziplinäre Workshop "BÜCHER REDEN" sich dem Medium Buch auf drei Wegen nähern:
Typologisch (Funktionalität, Aufgabe, Anmutung, Gebrauch; beziehungsmässig (Subjektivität, Kommunikation, Empathie, Liebe und Hass); und analytisch/praktisch (was ist ein artist book heute, wie entsteht es, wie lässt sich sein Konzept erweitern, etc.)

Patrick Frey ist Verleger der Edition Patrick Frey, Schauspieler/Kabarettist und Autor.

Leistungsnachweis / Testatanforderung	Regelmässige, aktive Teilnahme. 80% Anwesenheitspflicht
Termine	Blockwoche 3: 26. - 29. November jeweils 09:15 - 17:00 Uhr
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden