hdk

Vorlesungsverzeichnis 18H

Erstellungsdatum: 23.05.2024 16:40

Zürcher Hochschule der Künste Zürcher Fachhochschule

\_

## Grundlagen - Reloaded - ERWEITERN/PROBIEREN\_(SC)

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Schauspiel > Level 3 (5./6. Semester) > Level 3

Nummer und Typ BTH-BTH-L-0021.18H.018 / Moduldurchführung

Modul Modulvorlage VSC/VTP/VRE/VDR\_2

Veranstalter Departement Darstellende Künste und Film

Leitung Michael Moritz (MiMo)

Anzahl Teilnehmende 3 - 5

ECTS 2 Credits

Lehrform Seminar/Übung/Probe

Zielgruppen L3 VSC

Lernziele / Die Studierenden werden darauf vorbereitet und erlangen vertiefte Kenntnisse der

Kompetenzen Improvisation als Grundlage, um in künftigen Projekten und Inszenierungen

künstlerisch und handwerklich selbstbewusst mitzugestalten.

Inhalte Aufbauend auf den Grundlagen des Schauspiels erhalten die Studierenden in

diesem Modul weitere Werkzeuge, um situativ auf der Bühne die richtigen Entscheidungen zu treffen, die der Entwicklung des Spiels dienen und die Neugierde der Zuschauenden wecken, halten und lenken. Eigene Etüden, Monologe und Szenen werden während der Improvisation kreiert und auf

Wiederholbarkeit überprüft. Hierbei bedienen wir uns sowohl aus dem Fundus des

psychologischen Spiels als auch auf die Werkzeuge des Physical Theatre.

Leistungsnachweis / Testatanforderung

gem. Angaben der/des Modulverantwortlichen

Termine Raum: 1 grosser Proberaum

Dauer Anzahl Wochen: 4 (HS: Wo:40-43) / Modus: 5x3h/Wo\_Mo/Di/Mi/Do/Fr, jeweils

10.30-13.30h

Selbststudiumszeit pro Semester: ca.

Bewertungsform bestanden / nicht bestanden