

## My song from your song - PROBIEREN\_(SC)

### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Schauspiel > Level 2 (2./3./4. Semester) > Level 2

Nummer und Typ	BTH-BTH-L-0021.18H.003 / Moduldurchführung
Modul	Modulvorlage VSC/VTP/VRE/VDR_2
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Georgette Dee (GD), Till Löffler (TL)
Anzahl Teilnehmende	4 - 8
ECTS	2 Credits
Lehrform	Seminar/Probe
Zielgruppen	L2 VSC
Lernziele / Kompetenzen	Ein Abend mit Liedern und Geschichten.
Inhalte	<p>Vorgabe eines Themas im Vorfeld der Lehrveranstaltung. Die Teilnehmer_innen erarbeiten in Eigenarbeit einen eigenständigen, im wahrsten Sinne des Wortes „eigenen“, kurzen künstlerischen Beitrag in Form einer Geschichte, einer Wahrheit, einer Lüge, einer Liebeserklärung..... Dazu wählen die Studierenden zwei Lieder, oder Songs aus, die sie gesanglich interpretieren möchten.</p> <p>Innerhalb der Lehrveranstaltung werden Techniken und Mittel untersucht, um zu einem persönlichen künstlerischen Vortrag zu gelangen.</p> <p>Mut, Frechheit, Lüge und Wahrhaftigkeit in der Suche und im Ausdruck sind die Mittel, die die jungen Künstlerpersönlichkeiten anwenden, um diese Suchbewegung zu einer Show, zu einem Ereignis werden lassen.</p>
Leistungsnachweis / Testatanforderung	gem. Angaben der/des Modulverantwortlichen
Termine	Raum: 1 grosser Proberaum mit Klavier; Präsentation auf Bühne B oder A
Dauer	Anzahl Wochen: 2 (HS: Wo:44/45) / Modus: 5x3h/Wo + 4x3h/Wo gem. Stundenplan_Mo/Di/Mi/Do/Fr, jeweils 10.30-13.30h und 16.30-19.30h (ohne Do-Nachmittag); Präsentation nach Ansage Selbststudiumszeit pro Semester: ca.
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden