

## Szenische Bauten und Umbauten\_VDR - (gLV)

## Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Hochschulweites Lehrangebot > Geöffnete Lehrveranstaltungen  
 Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Dramaturgie > Level 1 (1. Semester) > Pflicht  
 Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Dramaturgie > Level 2 (2./3./4. Semester) > Level 2  
 Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Dramaturgie > Level 3 (5./6. Semester) > Level 3  
 Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Regie > Level 2 (2./3./4. Semester) > Wahl  
 Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Regie > Level 3 (5./6. Semester) > Wahl  
 Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Schauspiel > Level 2 (2./3./4. Semester) > Wahl  
 Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Schauspiel > Level 3 (5./6. Semester) > Wahl  
 Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Szenografie > Level 2 (2./3./4. Semester) > Wahl  
 Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Szenografie > Level 3 (5./6. Semester) > Wahl  
 Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Theaterpädagogik > Level 2 (2./3./4. Semester) > Wahl  
 Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Theaterpädagogik > Level 3 (5./6. Semester) > Wahl  
 Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Bühnenbild > Level 2 (2./3./4./5./6. Semester) > Wahl

|                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Nummer und Typ                           | BTH-VDR-L-388.18H.001 / Moduldurchführung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Modul                                    | Szenische Bauten und Umbauten                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Veranstalter                             | Departement Darstellende Künste und Film                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Leitung                                  | Prof.Dr. Jochen Kiefer (JK)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Anzahl Teilnehmende                      | 3 - 12                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| ECTS                                     | 3 Credits                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Voraussetzungen                          | *ZHdK-weit geöffnete Lehrveranstaltung*<br>Für Studierende aus anderen Studiengängen/Vertiefungen der ZHdK:<br>Anfragen bezüglich Platzzahl sowie Anmeldungen bis Do, 13.09.2018/Wo37)<br>z.Hd. BA Theater-Administration: Carmen Waldvogel, carmen.waldvogel@zhdk.ch                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Lehrform                                 | Übung, szenisches Projekt                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Zielgruppen                              | L1 VDR (Pflicht)<br>L2 VDR<br>L3 VDR<br><br>Wahlmöglichkeit:<br>L2 VSC / L2 VTP / L2 VRE / L2 VBN / L2 VSZ<br>L3 VSC / L3 VTP / L3 VRE / L3 VSZ<br>Literaturinstitut HKB (Biel), Literarisches Schreiben                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Lernziele /<br>Kompetenzen               | Performativer, skizzenhaft szenischer Umgang mit Stückdramaturgien,<br>Sprachformen & impliziter Sprechweisen div. dramaturgischer Bauarten. Erkennen<br>der Theatralität bzw. der szenisch-performativen Potentiale von Texten.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Inhalte                                  | Anhand ausgewählter Szenen der Theaterliteratur erproben wir die darstellerischen<br>Möglichkeiten performativer und erzähltheaterartiger Spielweisen, in dem wir den<br>dramaturgischen Aufbau von Texten erkennen lernen, in dem wir diesen szenisch-<br>praktisch umbauen. Dramaturgisches Textverständnis und die Fähigkeit die<br>Strukturmuster von Theater texts zu versinnlichen und erfahrbar zu machen<br>stehen dabei im Vordergrund. In einem weiteren Schritt beschäftigen wir uns mit der<br>Performance nicht-dramatischer Textsorten. |
| Bibliographie /<br>Literatur             | wird pro Woche bekannt gegeben                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Leistungsnachweis /<br>Testatanforderung | gem. Angaben der/des Modulverantwortlichen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

|                |                                                                                                                                                             |
|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Termine        | Raum: 1 grosser Proberaum + 2 mittlere Proberäume                                                                                                           |
| Dauer          | Anzahl Wochen: 5 (HS: Wo:39-43) / Modus: 2x3h/Wo_Mo/Mi, jeweils 15-18h (L1<br>VDR: Mo nur bis 17h wg. Spre&Sti)<br>Selbststudiumszeit pro Semester: ca. 36h |
| Bewertungsform | bestanden / nicht bestanden                                                                                                                                 |
| Bemerkung      | Teilweise tutoriale Co-Leitung durch Studierende Level 2, die "Szenische Bauten<br>und Umbauten" bereits erfolgreich absolviert haben.                      |