

Praxis: Bilder der Wirklichkeit (Projektübung_1)

Kennenlernen und Anwenden der filmischen Gestaltungsmittel anhand einer praktisch ausgeführten Projektübung.

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Film > Bachelor Film > Basics

Nummer und Typ	BFI-BFI.B.113b.Pr.18H.001 / Moduldurchführung
Modul	Praxis: Mit Bildern erzählen (Projektübung_1)
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Barbara Weber, Sabine Gisiger
Zeit	Fr 26. Oktober 2018 bis Do 29. November 2018 / 9:15 - 16:45 Uhr
Anzahl Teilnehmende	maximal 25
ECTS	8 Credits
Voraussetzungen	Keine
Lehrform	Seminar
Zielgruppen	Bachelor Film / Master Film / alle Studierende (Pflicht)
Lernziele / Kompetenzen	Erkennen und filmisches Erfassen von Momenten, Ereignissen, Zusammenhängend der uns umgebenen Wirklichkeit. Verdichten des auf filmisch erfassten Fakten gründenden Materials zu einer Skizze aus Bildern und Tönen. Kennenlernen und Erprobung der dokumentarischen Filmarbeit. Erwerben von künstlerischen, methodischen und praktischen Kompetenzen. Fähigkeit zur Reflexion des filmischen Gestaltungsprozesses.
Inhalte	Realisation (Beobachtung und Idee, Recherche, Konzeption, Dreh und Montage) einer Dokumentarfilmskizze in 2-er Gruppen.
Bibliographie / Literatur	Texte werden während des Seminars ausgehändigt
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Präsenz, Präsentation einer Dokumentarfilmskizze inklusive Archivierung.
Termine	Seminardauer: Fr. 26.10 - 29.11.2018 Kick - Off : Zur Vorbereitung von Zeitplan und Rahmenbedingungen treffen sich Dozierende und Studierende am 10. Oktober um 17 Uhr im Seminarraum 3.E03.
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden