

Pflicht / Werkstatteinführung Bühnenbild

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Theater > Master Theater > Bühnenbild > Vertiefen

Nummer und Typ	MTH-MTH-VER-PFL.18H.022 / Moduldurchführung
Modul	Pflicht / Alle Vertiefungen
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Fabian Jaggi, Michael Simon
Zeit	Mo 22. Oktober 2018 bis Fr 26. Oktober 2018 8.30-11.30 Uhr und 13.00-16.30 Uhr
Ort	Werkstätte
Anzahl Teilnehmende	3 - 8
ECTS	0 Credits
Zielgruppen	Erstsemester Bühnenbild
Lernziele / Kompetenzen	Kompetenz in der Bedienung von grundsätzlichen Werkzeugen und Maschinen in der ZHDK Werkstatt.
Inhalte	Instrumente wie Lasercutter und 3D Drucker verändern das zukünftige Design. Aber auch Basiswissen über Holz, Kunststoff und Metallbearbeitung werden vermittelt. Der Kurs ist Bedingung für die weitere Benutzung der Werkstatt im weiteren Studienverlauf.
Termine	22.10.-26.10.2018
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Sprache	Deutsch
Bemerkung	Fabian Jaggi, born in gstaad in 1982, moved to zurich after completing his apprenticeship as a draughtsman. he graduated in 2009 from zurich university of the arts in scenographical design. he spent part of his studies in paris, at the école boulle. after graduating he moved to berlin where he worked for the collective of architects "raumlaborberlin" for one year. in switzerland he worked for "jaggi & partner architects". in 2011 he founded "ortreport" together with katrin murbach. they are specialised on site-specific research, interventions and happenings in different environments. they collaborate with theaters and public institutions constructing temporary spaces in public sites. they co-designed the nomadic "house of switzerland" which is travelling throughout europe.