

Pädagogische Psychologie 1/2

Lernpsychologie

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Musik > Master Music Pedagogy > Schulmusik > Schulmusik I

Nummer und Typ	MMP-VSMU-SSI-PK05-1.18H.002 / Moduldurchführung
Modul	Pädagogische Psychologie 1/2
Veranstalter	Departement Musik
Leitung	Sandra Degen
Minuten pro Woche	90
ECTS	0 Credits
Lehrform	Seminar
Lernziele / Kompetenzen	• Die Studierenden können Gemeinsamkeiten, Unterschiede und Konsequenzen aus den drei Grundparadigmen der Lerntheorie (Behaviorismus, Kognitivismus, Konstruktivismus) nennen und die Lerntheorien den drei Grundparadigmen begründet zuordnen. • Sie können aus den Lerntheorien Ansprüche an einen lernadäquaten Unterricht sowie konkrete Unterrichtsmassnahmen ableiten.
Inhalte	• Subjektive Theorien des Lernens: Was ist Lernen, wie funktioniert Lernen? • Die drei Lernparadigmen • Behavioristische, kognitivistische, konstruktivistische Lerntheorien • Pädagogische Theorien des Lernens
Bibliographie / Literatur	• Escher, Daniel; Messner, Helmut (2009). Lernen in der Schule. Bern: Hep • Faulstich, Peter (2013): Menschliches Lernen. Eine kritisch-pragmatische Lerntheorie. Bielefeld: Transcript • Gasser, Peter (2000): Lernpsychologie für eine wandelbare Praxis. Aarau: Sauerländer • Göhlich Michael; Zirfas, Jörg (2007): Lernen. Ein pädagogischer Grundbegriff. Stuttgart: Kohlhammer • Hasselhorn, Marcus; Gold, Andreas (2006): Pädagogische Psychologie. Stuttgart: Kohlhammer • Mietzel, Gerd (2007): Pädagogische Psychologie des Lernens und Lehrens. Göttingen: Hogrefe
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Rezension eines ausgewählten Textes, Stundenprotokoll
Termine	HS
Dauer	90' 4608
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	4609