

Praxis der Erwachsenenarbeit 2, 1/2

Kulturbezogenes Rhythustraining

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Musik > Master Music Pedagogy > Musik und Bewegung > Rhythmik

Nummer und Typ	MMP-VMB-SRH-PK14-1.18H.002 / Moduldurchführung
Modul	Praktikum Erwachsene, 1/2
Veranstalter	Departement Musik
Leitung	Claudia Pachlatko
Minuten pro Woche	90
ECTS	0 Credits
Lehrform	Exemplarischer Klassenunterricht mit vielen praktischen Beispielformen
Lernziele / Kompetenzen	<ul style="list-style-type: none">• Stilkenntnisse und Qualitätsbewusstsein in der Auswahl von Musikstücken für den Unterricht• Rhythmus variantenreich in Bewegung lernen und lehren• Anleiten von groovebezogenen Rhythmusübungen• Sorgfalt im Üben, Ausdauer und Differenzierung in der Anwendung
Inhalte	<ul style="list-style-type: none">• Training im Anwenden von Pulsationsschritt, Taktschritt und Tanzschritt• Erweitern der Spielfertigkeiten im Einsatz der Materialien aus dem Groove Pack und mit Kleinperkussion in der Bewegung• Basisfertigkeiten im Spiel von diversen Perkussionsinstrumenten• Groove-Spiel in der Gruppe
Bibliographie / Literatur	<ul style="list-style-type: none">• Unterlagen durch Dozentin abgegeben• Diverse Literatur kann im Unterricht zum Themenbereich passend aufgelegt werden
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Kleinere Unterrichtssequenzen im Klassenverband mit Feedbackgespräch
Termine	HS
Dauer	90'
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden