

Praxis der Erwachsenenarbeit 1

Praxisangebote Musik und Bewegung für Erwachsene (inkl. Jugendliche und Senioren) planen und anleiten.

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Musik > Master Music Pedagogy > Musik und Bewegung > Rhythmik

Nummer und Typ	MMP-VMB-SRH-PK12.18H.002 / Moduldurchführung
Modul	Praktikum Senioren 1/2
Veranstalter	Departement Musik
Leitung	Lisa Gretler
Minuten pro Woche	120
ECTS	0 Credits
Lehrform	Klassenunterricht
Lernziele / Kompetenzen	• Planung von Unterricht und Projekten für Menschen aller Altersstufen • Erkennen der individuellen Ressourcen der Teilnehmenden • Kompetenz im Umgang mit heterogenen Gruppen • Entwickeln eines persönlichen Rollenverständnisses als Lehrende/r • Reflektieren der eigenen pädagogischen Erfahrung; die gewonnenen Erkenntnisse in die Unterrichtspraxis einbringen
Inhalte	• Kennenlernen von choreografischen Konzepten für die Umsetzung künstlerischer Inhalte mit unterschiedlichen Zielgruppen • Einbezug von Bewegung, Stimme, Musik und Material in der künstlerischen Arbeit mit Jugendlichen und Erwachsenen • Anleiten und unterstützen kreativer Prozesse • Kennenlernen gruppenbildender Übungen und Spiele • Analyse der Zielgruppe, deren Ressourcen, Bedürfnisse und Möglichkeiten
Bibliographie / Literatur	• Wilkening, Friedrich; Freund, Alexandra M.; Martin, Mike (2009). Entwicklungspsychologie kompakt. Weinheim: Beltz Verlag • Siebert, Horst (2012). Didaktisches Handeln in der Erwachsenenbildung. Bobingen: Ziel-Verlag
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Planen und Durchführen mehrerer Unterrichtssequenzen im Teamteaching mit unterschiedlichen Zielgruppen (Senioren, Jugendliche, Menschen mit Behinderung)
Termine	HS
Dauer	120'
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden