

## Producing 2. Jahr (Pflichtfach)

### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Musik > Bachelor Musik > Jazz und Pop > Instrumental / Vokal Pop

|                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Nummer und Typ                        | BMU-PJAPO-MOMA-24.18H.002 / Moduldurchführung                                                                                                                                                                                                                                 |
| Modul                                 | Producing 2. Jahr (Pflichtfach)                                                                                                                                                                                                                                               |
| Veranstalter                          | Departement Musik                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Minuten pro Woche                     | 120                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| ECTS                                  | 2 Credits                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Voraussetzungen                       | Grundlagen von Sequencerssoftwares wie Logic, Ableton Live oder Pro Tools etc. erforderlich oder von Vorteil                                                                                                                                                                  |
| Lehrform                              | Gruppenunterricht                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Zielgruppen                           | Dieser Kurs richtet sich an Studierende aller Vertiefungen, die zu Hause oder mit ihrer Band Musikaufnahmen in eine Produktion/ Demo CD umsetzen möchten, sowie Einblick in die Filmmusik erhalten möchten. Es werden technische wie auch musikalische Aspekte durchleuchtet. |
| Lernziele / Kompetenzen               | Komposition und Produktion eines Songs, eines Livesets oder einer Filmmusik, das Midiinstrumente, Audioaufnahmen, Sampling und Drumprogramming beinhaltet.                                                                                                                    |
| Inhalte                               | Grundlagen zur Musikaufnahme und Mischung, Songwriting (Pop, Electronica, Filmmusik) und Arrangementtechnik. Audio- und Midi-Funktionen, Sampling, Drumprogramming, Umgang mit Effekten und Plugins, Mischen.                                                                 |
| Leistungsnachweis / Testatanforderung | <ul style="list-style-type: none"><li>- Projektarbeiten, Präsentationen, Referate</li><li>- Standort- und Evaluationsgespräche</li></ul>                                                                                                                                      |
| Bewertungsform                        | bestanden / nicht bestanden                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Bemerkung                             | 6001                                                                                                                                                                                                                                                                          |