

Literaturkurs Klavier

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Musik > Semesterkurse > Musikalische Praxis > Hauptfachspezifische Lehrveranstaltungen > Klavier

Nummer und Typ	DMU-WKMP-4316.18H.001 / Moduldurchführung
Modul	Literaturkurs Klavier
Veranstalter	Departement Musik
Leitung	See Siang Wong
Minuten pro Woche	90
ECTS	1.5 Credits
Zielgruppen	Der Literaturkurs Klavier richtet sich an alle Bachelor- und Master Studierende Klavier sowie an sonstige Interessierte.
Inhalte	<p>Der einsemestrige Kurs vertieft das Wissen und erweitert Kompetenzen in folgenden fünf Bereichen:</p> <ul style="list-style-type: none">- Klavierbau - / Instrumentenkunde- Geschichtliche und Soziale Entwicklung des modernen Klaviers- Klaviertechnik- Klaviermethodik / Klavierschulen- Klavierinterpretation <p>Das Ziel ist die allgemein umfassende Vermittlung von Orientierungs- und Spezialwissen, als Ergänzung zum Hauptfach Klavier. Der Kurs ist nicht nur auf eine reine theoretische Kenntnis-Übertragung konzipiert, sondern möchte auf lebendige Art den Lernstoff vermitteln, wie zum Beispiel Besuch einer Klavierwerkstatt, Vorführung historischer Video-Aufnahmen legendärer Pianisten und Pianistinnen sowie Durchführung von Workshops und Referaten mit internen und externen Gastdozierenden.</p>
Termine	Unterrichtszeit nach individueller Absprache
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	4316