

## Diktion Französisch

### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Musik > Semesterkurse > Musikalische Praxis > Hauptfachspezifische Lehrveranstaltungen > Gesang

|                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Nummer und Typ                           | DMU-WKMP-4304.18H.001 / Moduldurchführung                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Modul                                    | Diktion Französisch                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Veranstalter                             | Departement Musik                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Leitung                                  | Petra Radulescu Schiller                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Minuten pro Woche                        | 30                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| ECTS                                     | 1.5 Credits                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Voraussetzungen                          | Studium am Departement Musik                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Lehrform                                 | Kontaktunterricht, Selbststudium                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Zielgruppen                              | <ul style="list-style-type: none"><li>- Studierende mit Hauptfach Gesang</li><li>- Der Kurs ist auch offen für alle Studierende der anderen Studiengänge des DMU</li></ul>                                                                                                                                                         |
| Lernziele /<br>Kompetenzen               | Fähigkeit zur natürlichen Gestaltung der Ausdrucksformen der französischen Sprache im Sprechen und Singen.                                                                                                                                                                                                                         |
| Inhalte                                  | <ul style="list-style-type: none"><li>- Erlernen der sprachspezifischen Lautung</li><li>- Vermittlung des Klangbildes beim Singen</li><li>- stilspezifischer Umgang mit der Lautung</li><li>- Charakteristik der Sprachmelodie, des Sprachrhythmus, der Betonungs- und der stimmlichen Muster im Sprechen und im Singen.</li></ul> |
| Bibliographie /<br>Literatur             | Pierre Bernac: 'The Interpretation of French Song'<br>Monique Léon: 'Exercices systématiques de prononciation française'                                                                                                                                                                                                           |
| Leistungsnachweis /<br>Testatanforderung | Direkte Rückmeldung im Unterricht/ keine Prüfung<br>Testat                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Termine                                  | Donnerstag Nachmittag oder nach Vereinbarung. Termine werden vor Semesterbeginn zugeteilt.<br>Raumwunsch: 6.K20                                                                                                                                                                                                                    |
| Dauer                                    | 8 Kontaktstunden                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Bewertungsform                           | bestanden / nicht bestanden                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Bemerkung                                | 4304                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |