

Kulturpolitik 1

Kulturpolitik 1

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Musik > Semesterkurse > Musikalische Praxis > Auftritt Berufsfelder
Bisheriges Studienmodell > Musik > Semesterkurse > Musikalische Praxis > Musikmanagement / Musikbusiness

Nummer und Typ	MPE-VIV-KE12.18H.004 / Moduldurchführung
Modul	CCM Wahlkurse - Business & Administration
Veranstalter	Departement Musik
Leitung	Dr. René Karlen
Anzahl Teilnehmende	maximal 50
ECTS	0 Credits
Inhalte	öffentliche und private Kulturförderung in der Schweiz und im internationalen Vergleich – Zahlen, Fakten, Stakeholders, Funktionsmechanismen, Regelwerke, Normen, Tipps. In diesem Kurs geht es um die Grundlagen der Kulturpolitik und die Finanzierung von Kulturprojekten. Der Schwerpunkt liegt auf den verschiedenen Formen der Kulturförderung in der Schweiz; fallweise werden auch internationale Fördermodelle diskutiert. Ziel ist das Verständnis für die verschiedenen Mechanismen der Kulturförderung von Gemeinden und Kantonen sowie von Stiftungen und Sponsoren. Im Weiteren werden auch praktische Tipps für eine erfolgreiche Finanzierung von spezifischen Kulturprojekten vermittelt.
Lehrform	Vortrag
Zielgruppen	Musik - Studierende. Pflicht für MPE und MSP Orchesterinstrumente/Orchesterklavier
Voraussetzungen	Deutsch-Kenntnisse
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Anwesenheitskontrolle
Termine	7.11.2018 (10-13) - 5.T09
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	4001