

Praxis: Künstlerische Eigenaktivitäten / Mitarbeiten / Praktika

Erproben individueller filmgestalterischer Ansätze und Kennenlernen von Team-Positionen.

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Film > Bachelor Film > Projektstudium > Alle Semester

Nummer und Typ	BFI-BFI.P.PRA.18H.007 / Moduldurchführung
Modul	Praxis: Künstlerische Eigenaktivitäten / Mitarbeit bei MFI-Projekten
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Sabine Boss
ECTS	0 Credits
Voraussetzungen	Keine
Lehrform	Mentoriertes Selbststudium.
Zielgruppen	Bachelor Film / Studierende ab 3. Semester (Wahl)
Lernziele / Kompetenzen	Praktische Erfahrung in filmgestalterischen Feldern.
Inhalte	Erproben und Erforschen individueller filmgestalterischer Ansätze und das Ausüben bestimmter Team-Positionen.
Bibliographie / Literatur	-
Leistungsnachweis / Testatanforderung	ECTS-Punkte können nur verrechnet werden, wenn die bewilligten Anlässe vom Stundenaufwand her abgerechnet und bestätigt sind und an das Sekretariat weitergegeben werden. Die maximale ECTS-Punkte-Vergabe pro Semester beschränkt sich auf insgesamt 36 Punkte, darüber hinaus erarbeitete Punkte verfallen.
Termine	ganzes Semester, Abrechnung 18.01.2019
Dauer	offen
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	Die künstlerischen Eigenaktivitäten, Mitarbeiten und Praktika müssen vorgäng von der Studiengangsleitung bewilligt werden. Das Anmeldeformular ist im Sekretariat erhältlich. Eine nachträgliche Anmeldung ist nicht möglich. Die Abrechnung erfolgt mit dem gleichen Formular. Insgesamt können bei solchen externen Beschäftigungen während dem gesamten Bachelor-Studium max. 30 ECTS-Punkte absolviert werden.