

Theorie: Hausarbeit_2 (wissenschaftliche Arbeit)

- Arbeit zum Abschluss in Theorie.
- Auseinandersetzung mit Fragen der Filmtheorie und -geschichte. Bereitstellen des Ergebnisses im Rahmen einer wissenschaftlichen Arbeit.

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Film > Bachelor Film > Projektstudium > Alle Semester

Nummer und Typ	BFI-BFI.P.THE.18H.006 / Moduldurchführung
Modul	Theorie: Hausarbeit_2 (wissenschaftliche Arbeit)
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Manuela Rüegg und Lorenz Suter
ECTS	9 Credits
Voraussetzungen	Erfolgreicher Abschluss der schriftlichen Arbeit in der Filmanalyse und des Referats im 2. Semester.
Lehrform	Mentorierte Hausarbeit.
Zielgruppen	Bachelor Film / Studierende ab dem 3. Semester (Pflicht für Abschluss)
Lernziele / Kompetenzen	Nachweis von filmtheoretisch-reflexiven Kompetenzen.
Inhalte	- Selbstständiges Bearbeiten einer filmtheoretischen, filmanalytischen, filmhistorischen und/oder filmtechnischen Fragestellung - Diese schriftliche Arbeit muss auch den formalen Anforderungen an eine wissenschaftliche Arbeit entsprechen.
Bibliographie / Literatur	—
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Eine genügende Leistung ist eine der qualitativen Voraussetzungen für den Abschluss im Bachelor Film.
Termine	Anmeldung und Themenvorschlag (schriftlich) an Manuela Rüegg bis: - Abgabe Thema: 28.09.2018 - Abgabe Arbeit: 07.12.2018
Dauer	25 - 30 Tage
Bewertungsform	Noten von A - F
Bemerkung	-