

Theorie 5.3 VSV Konzeption schriftliche BA-Thesis

Vorbereitung für die schriftlich-theoretische und die gestalterisch-praktische Bachelorthesis

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Design > Bachelor Design > Knowledge Visualization > 5. Semester

Nummer und Typ	BDE-BDE-T-VS-5003.18H.001 / Moduldurchführung
Modul	Theorie 5. Semester VSV
Veranstalter	Departement Design
Leitung	Ulrike Meyer Stump Thomas Schärer
Zeit	Mo 22. Oktober 2018 bis Mo 26. November 2018 / 15 - 16:30 Uhr
ECTS	3 Credits
Voraussetzungen	Besuch der Module BDE-BDE-T-VS-1003, BDE-BDE-T-VS-3003 und BDE-VSV-3010
Lehrform	Vorlesung, Seminar mit Übungen, Einzelkonsultationen zur Themenfindung
Zielgruppen	Vertiefungsspezifisches Modul VSV, 5. Semester
Lernziele / Kompetenzen	Kennen von Form und Struktur einer Disposition (Projektplan für BA-Thesis); Anwenden von Methoden und Kriterien der Disposition; Kennen und Durchführen der themenspezifischen Recherche; Entwicklung der Fragestellung(en); Planung und Erarbeitung spezifischer Methoden als Vorbereitung für die schriftlich-theoretische und die gestalterisch-praktische Bachelorthesis
Inhalte	Methoden der Themenfindung; Recherche Tutorium; Lektürestrategien; Methoden zur Entwicklung der Fragestellung; Best Practice Disposition; Projektplanung und Zeitplan; Konsultationen zur Themenfindung und Vorbereitung der BA-Thesis als Schwerpunkt
Bibliographie / Literatur	Wird im Unterricht spezifiziert
Leistungsnachweis / Testatanforderung	80% Anwesenheit, Abgabe der Disposition zur BA-Thesis
Termine	Das Seminar findet jeweils montags vom 22. Oktober bis 26. November 2018 statt.
Dauer	15:00 bis 16:30 Uhr
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden