

Konventionen der Wissenschaftlichen Illustration I

Einführung in Konzepte und Methoden Wissenschaftlicher Visualisierungen

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Design > Bachelor Design > Knowledge Visualization > 3. Semester

Nummer und Typ	BDE-VSV-V-3010.18H.001 / Moduldurchführung
Modul	Konventionen der Wissenschaftlichen Illustration
Veranstalter	Departement Design
Leitung	Niklaus Heeb Thomas Schärer
ECTS	3 Credits
Voraussetzungen	1. Semester
Lehrform	Seminar und Uebung
Zielgruppen	Pflichtmodul für Scientific Visualization, 3. Semester
Lernziele / Kompetenzen	Überblick: historische Perspektive und Konventionen der Wissenschaftlichen Illustration sowie moderne Visualisierungskonzepte. Kennender Kategorien, Methoden und Medien wissenschaftlicher Visualisierungen. Methodik zu: Projektartige Durchführung einer Untersuchung, Recherche Entwickeln spezifischer Fragestellungen zu den Konventionen der Wissenschaftlichen Illustration/Visualisierung. Skizzenbuch: Vertiefung Themenfeld mittels Zeichnung und Skizze im Skizzenbuch.
Inhalte	Wie Bilder erklären Die Studierenden setzen sich mit Konventionen der Wissenschaftlichen Illustration auseinander, indem sie eine selbst gewählten Fragestellung mittels Bildrecherche und - analyse schriftlich reflektieren. Das Modul vermittelt neben gestalterischem Grundlagenwissen auch eine Einführung in Kriterien und Konventionen der wissenschaftlichen Arbeit.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Mindestens 80% Anwesenheit
Dauer	gemäss Unterrichtsplan
Bemerkungen	Seminar
Bewertungsform	Noten von A - F
Bemerkung	4 Kurse: Übung, Seminar, Projekt & Skizzenbuch Der Kurs Skizzenbuch wird in Form von ein bis zwei Input Veranstaltungen und einer Abschluss-Feedback Veranstaltung mit allen 3 Semestern durchgeführt. Der Hauptteil der Arbeit findet in Form von Selbststudium statt.