

## Werkstatteinführung / Projekt

Werkstattgrundlagen: Material, Technologie und Herstellungsprozesse für Produkte. Einführung in Modellbautechniken. Grundlagen der modellhaften Darstellung.

### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Design > Bachelor Design > Industrial Design > 1. Semester

|  |   |
|--|---|
| Nummer und Typ                           | BDE-VID-V-1010.11.18H.001 / Moduldurchführung   |
| Modul                                    | Werkstatteinführung / Projekt   |
| Veranstalter                             | Departement Design  |
| Leitung                                  | Reto Schöpfer, Thomas Tobler, Armando Wehrli, Franziska Nyffenegger, Laurin Schaffner   |
| Zeit                                     | Di 18. September 2018 bis Fr 5. Oktober 2018 / 8:30 - 17 Uhr<br>12 Tage   |
| ECTS                                     | 4 Credits   |
| Lehrform                                 | Seminar mit Übungen   |
| Zielgruppen                              | Pflichtmodul für Industrial Design, 1. Semester   |
| Lernziele /<br>Kompetenzen               | Teil 1: Übersicht der gebräuchlichsten Materialien und Verarbeitungstechniken. Werkstattführung in Modellbau und Material: Metall, Holz und Modellbaukunststoffe, Werkzeug- und Maschinenkunde. Theorie und Praxis in den Bearbeitungstechnologien Trennen, Fügen und Umformen<br>Teil 2: Denken im Material: Anhand einer Entwurfsübung werden die Grundlagen der modellhaften Darstellung erprobt. Gegenüberstellung von Verfahren im Modellbau und industrieller Produktion. |
| Inhalte                                  | Werkstattkurse und Anwendung der gelernten Technologien in der Umsetzung eines Entwurfs.  |
| Leistungsnachweis /<br>Testatanforderung | Überprüfung der Kompetenzen Aufgrund der Übungsergebnisse (Teil2).  |
| Termine                                  | 18.09. - 05.10.2018   |
| Dauer                                    | 12 Tage   |
| Bewertungsform                           | Noten von A - F   |
| Bemerkung                                | Input: Textübungen mit Franziska Nyffenegger  |