

## Spielseminar

Spiel als Quelle künstlerischer Prozesse

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Hochschulweites Lehrangebot > Z-Module

Nummer und Typ	ZMO-ZMO-K103.1.18H.001 / Moduldurchführung
Modul	Spielseminar
Veranstalter	Z-Module
Leitung	Mandy Fabian Osterhage, SchauspielerIn / DozentIn Departement Darstellende Künste und Film
Zeit	Mo 10. September 2018 bis Fr 14. September 2018 / 9:15 - 16:45 Uhr
Ort	GA 11-160 Proberaum 3
Anzahl Teilnehmende	8 - 21
ECTS	2 Credits
Voraussetzungen	Keine
Lehrform	Praktische Übungen (Spiele jeder Couleur) Theoretische Reflexion und je nach Bedarf Diskussionsrunden
Zielgruppen	Wahlpflicht für alle Bachelorstudierenden
Lernziele / Kompetenzen	Blockierende Bewertungsmechanismen erkennen, benennen und bewusst abbauen. Spontanes, phantasievolles Handeln für die kreative Arbeit nutzbar machen. Förderung der Interdisziplinarität durch spielerische Interaktion. Spiele schaffen die Voraussetzung für eine andere Betrachtungsfähigkeit der eigenen kreativen Möglichkeiten. Zudem ermöglicht der Perspektivenwechsel neue Impulse für die eigene Arbeit.
Inhalte	Sie lernen der eigenen Intuition zu vertrauen und schärfen dadurch Ihre künstlerische Selbstständigkeit. Sie konfrontieren sich spielend mit Ihrer Spontaneität und trainieren so den Ausgangspunkt jeder künstlerischen Äußerung. Sie lernen den Körper in der Gesamtheit seiner Möglichkeiten kennen und für das eigene Schaffen zu nutzen. Sie beleben Ihre Offenheit, Empathie und Ihre Fähigkeit zur Konfrontation. Sie lernen mit ihren Energien umzugehen, diese bewusst zu aktivieren und am Leben zu erhalten.
Bibliographie / Literatur	Kann bei den Leitenden angefordert werden.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	80% Anwesenheit
Termine	HS 18 in KW 37 vom 10.9. - 14.9.2018
Dauer	1 Woche
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden

Bemerkung

Bitte nehmen Sie am ersten Tag bequeme Trainingskleidung mit. Garderoben sind vorhanden.

Wir arbeiten barfuß.

Kontaktdaten: [matthias.fankhauser@zhdk.ch](mailto:matthias.fankhauser@zhdk.ch)