

Theorie: Jetzt-Zeit. Philosophie für das 21. Jahrhundert (gLV)

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Hochschulweites Lehrangebot > Geöffnete Lehrveranstaltungen
Bisheriges Studienmodell > Fine Arts > Bachelor Fine Arts > Grundstudium > Theorie
Bisheriges Studienmodell > Fine Arts > Bachelor Fine Arts > Hauptstudium > Theorie

Nummer und Typ BKM-BKM-Th.18F.018 / Moduldurchführung

Modul Theorie

Veranstalter Departement Fine Arts

Leitung Gerald Raunig

Anzahl Teilnehmende maximal 18

ECTS 3 Credits

Lehrform Seminar

Zielgruppen Studierende BA Kunst & Medien
Hochschulweit geöffnet

InteressentInnen aus anderen Departementen schreiben bitte an folgende
Emailadresse:
bal.dkm@zhdk.ch und werden in Woche 06 Bescheid erhalten.

Lernziele /
Kompetenzen Erarbeitung einiger der wichtigsten zeitgenössischen theoretischen Positionen mit
besonderer Bedeutung für das zeitgenössische Kunstfeld

Inhalte Im intensiven Lektüreseminar sollen einige der wichtigsten Positionen akuteller
Philosophie gemeinsam vorbereitet und gelesen werden. Jenseits von Hypes und
kurzlebigen Moden wird dabei vor allem auf Texte poststrukturaler, queer-
feministischer und postkolonialer Theorie Wert gelegt werden, die im kulturellen
Feld kursieren oder für die kulturelle Produktion brisant zu werden versprechen. Im
Frühlingssemester wird es dabei vor allem um Theorien der Gegenwart und
Geschichtsphilosophien gehen, die, im Anschluss an Walter Benjamins Thesen
zum Begriff der Geschichte, neue Vorstellungen vom Jetzt entwickeln.

Gerald Raunig ist Philosoph, Mitgründer des European Institute for Progressive
Cultural Policies (eipcp) und Co-Editor der multilingualen Textplattform
transversal.at.

Leistungsnachweis /
Testatanforderung Regelmässige, aktive Teilnahme. Min. 80% Anwesenheitspflicht

Termine Dienstag, 17:30-21:00
20.2. / 6., 20., 27.3. / 17., 24.4. / 8., 22.5.2018

Bewertungsform bestanden / nicht bestanden